رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
صباح ياسين

وحدة
حرية
اشتراكية

# الثورة

لأمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

عدد خاص
لمناسبة الذكرى | ٢٤ | لتأسيس جريدة | الثورة

٨ صفحات | ٢٥٠ فلسا

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

الاثنين ١٨ صفر ١٤١٣ هـ - ١٧ آب - ١٩٩٢ م العدد ٨٠١٤

ATH — THAWRA — Monday, 17, Aug, 1992, No. 8014




# العرق والدم تطرز اقلامنا عهد الوفاء للقائد

## من القائد صدام حسين باقة ورد لاسرة التحرير

من السيد الرئيس القائد صدام حسين تلقت اسرة تحرير «الثورة» باقة ورد عطرة وذلك لمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين لصدور الجريدة.

### سيدي الرئيس .. فارس الكلمة والسيف صدام حسين

وجريدتنا المناضلة تدخل عامها الخامس والعشرين نتوجه لسيادتكم قائدا وملهما ونبعا دائما للفكر والمبادئ والشرف والفروسية والجهاد بالمحبة والولاء. ونعاهدكم ان نظل جند الرسالة التي ترفعون رايتها وسيفها في مواجهة كل اعداء شعبنا وامتنا .. اعداء الانسانية والحرية.

ان عمر «الثورة» الجريدة هو عمر الثورة التي فجرتموها في السابع عشر الثلاثين من تموز ١٩٦٨، والتي تكونونها في مسارات العز والبناء والتقدم والجهاد. وفخر لـ «الثورة» الجريدة التي تشرفت برعايتكم الدائمة. ان تكون سجل الثورة وبشيرها ولسان حالها وموقفها. واذا كانت الاعوام الاربعة والعشرين الماضية حافلة بالعطاء والبناء والجهاد فان مؤسستكم التي تواصل التعليم في رحابها، تؤكد لنا اهمية العطاء الدائم بعزم البداية وخبرة ودروس التجربة النضالية تكتب تاريخ العراق الحديث وتشيد له الدور والمكانة والاقتدار والعز.

ان اسرة «الثورة» وهي تحتفل بعيد تاسيس جريدة حزب الثورة العربية .. حزب البعث العربي الاشتراكي تستحضر ذكرى كوكبة من شهدائها .. شهداء الكلمة الملتزمة .. كما تستحضر ذكرى شهداء قادسية صدام المجيدة وشهداء ام المعارك وتستمد من تضحيات الاكرم منا جميعا ومن ظروف الحصار والتحدي عزما وعهدا على الاستمرار في مسيرة البناء والجهاد ونشر الرسالة. ونعاهدكم على ان يظل منتسبو «الثورة» جنودا مبدعين في فيلق الكلمة الملتزمة الصادقة .. وان تظل كلماتهم مرآة ناصعة تعكس صورة العراق العظيم ويشع من صفحاتها فكر قائدنا التاريخي الذي يصوغ للامة رسالتها الجهادية في زمن التحديات .. زمن ام المعارك الخالدة.

د. صباح ياسين
رئيس تحرير جريدة «الثورة»

### اقرأ في عدد «الثورة» اليوم:



### «الثورة» تشكر المهنئين

تشكر هيئة تحرير «الثورة» جميع السادة الذين ارسلوا باقات ورد او برقيات تهنئة لمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين لتاسيسها وتتمنى لهم دوام العز والموفقية.

«الثورة»

هكذا ورد الأصل


وحدة حرية اشتراكية

الثورة

أمة عربية واحدة ذات رسالة خالدة

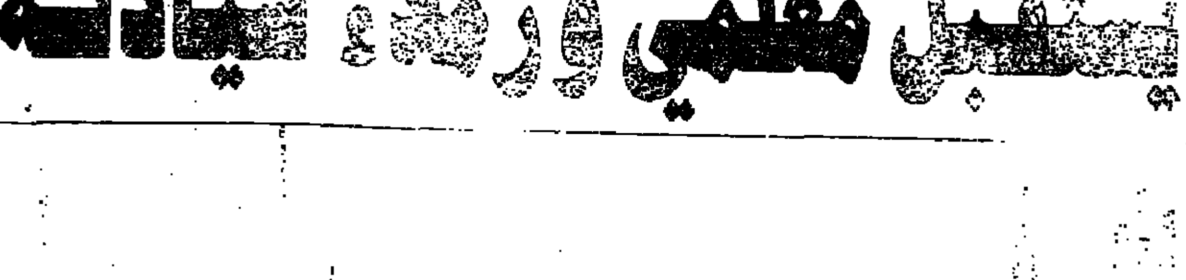
جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
... صباح ياسين


■ لغرض العلاج الطبي ■
## الملك حسين يتوجه الى الولايات المتحدة

عمان - ١٦ - واع : اعلن الديوان الملكي الاردني اليوم ان الملك حسين ملك الاردن سيتوجه يوم غد الى الولايات المتحدة بناء على نصيحة الفريق الطبي المشرف على علاجه لاجراء مزيد من الفحوصات في احد المراكز الطبية هناك. واكد البيان ان الحالة الصحية للملك حسين جيدة ومطمئنة.

# ... القائد يستقبل معلمي وزملاء سيادته في المدرسة الابتدائية





... بروح الاجداد الابطال من قادة ... وصحبها وشمائلة بحقها والمصداقة ... القائد صدام حسين حفظه الله السادة الذين اسهموا في تدريس سيادته من المعلمين الافاضل يوم كان تلميذا في المدرسة الابتدائية في مدينة تكريت بمحافظة صلاح الدين بصحبة زملاء سيادته في الدراسة انذاك.

وسوف يعرض تلفاز جمهورية العراق اليوم باذن الله وقائع هذا اللقاء.

■ مجلس قيادة الثورة يقرر ■
## تأسيس شركة مساهمة خاصة باسم المصرف العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية

قرر مجلس قيادة الثورة تأسيس شركة مساهمة خاصة باسم (شركة المصرف العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية - مساهمة خاصة).

وفي ما يأتي نص القرار.

بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق
مجلس قيادة الثورة
رقم القرار ٢٠٥
تاريخ القرار ١٢/صفر/١٤١٣ هـ
١١/٨/١٩٩٢ م

قرار

استنادا الى احكام الفقرة (١) من المادة الثانية والاربعين من الدستور.

قرر مجلس قيادة الثورة ما يأتي..

١ - تؤسس شركة مساهمة خاصة باسم (شركة المصرف العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية - مساهمة خاصة).

٢ - تؤلف الهيئة المؤسسة للشركة على النحو الاتي..
ا - عبداللطيف هميم محمد..
ب - رشيد هميم محمد..
ج - فليح ممدوح صباح..
د - محمد ماهر محمود مهاوش
هـ - خيري هميم محمد..
و - عبدالرحيم هميم محمد..
ز - علي هميم محمد..
ح - عبدالستار هميم محمد..
ط - عبدالرحمن محمود محمد..
ي - هيثم شاكر محمود..
ك - حسن هادي صالح..
ل - امين مرعيد..

٣ - تحدد الهيئة المؤسسة في عقد تأسيس الشركة ما يأتي..
أ - طريقة وشروط ونسبة المساهمة والاكتتاب باسهم الشركة..
ب - الشروط الواجب توافرها في المكتتب وعدد الاسهم التي يحق له الاكتتاب بها..
ج - عدد اعضاء مجلس ادارة الشركة الاصليين والاحتياط..
د - الشروط الواجب توافرها في عضو مجلس الادارة..
هـ - طريقة اختيار اعضاء مجلس الادارة الاصليين والاحتياط..

٤ - لايكون العاملين في الشركة اعضاء يمثلونهم في مجلس ادارتها -

٥ - يكون عبداللطيف هميم محمد - رئيسا لمجلس الادارة..

٦ - تخضع الشركة لاحكام قانون البنك المركزي العراقي ذي الرقم (٦٤) لسنة ١٩٧٦ وقانون الشركات ذي الرقم (٣٦) لسنة ١٩٨٣ بما لايتعارض مع احكام هذا القرار.

٧ - ينفذ هذا القرار من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية..

صدام حسين
رئيس مجلس قيادة الثورة

استقبال حاشد للوفد العراقي في الاكوادور
# العراق رمز لنضال شعوب العالم الثالث

قوبل الوفد العراقي الذي شارك في احتفالات تنصيب الرئيس الاكوادوري الجديد سيكستودوران، بموجة من الحفاوة والترحيب من قبل الاوساط الرسمية والشعبية التي عبرت عن اعتزازها بالشعب العراقي وبمشاركة وفده في احتفالات الاكوادور.

وقال السيد شبيب لازم وزير العدل رئيس الوفد العراقي الى الاحتفالات في تصريح خاص لـ... انه التقى خلال زيارته للاكوادور بالرئيس الجديد دوران وسلمه رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين. كما التقى بالرئيس السابق بورجا وسلمه رسالة مماثلة.

واضاف انه اجرى خلال الزيارة مباحثات مع نائب رئيس الجمهورية الاكوادورية وتم بحث وسائل تعزيز العلاقات بين البلدين.

وقال وزير العدل ان الوفد العراقي قوبل باستقبال حاشد في العاصمة الاكوادورية كيتو شارك فيه جمع غفير من الاكوادوريين وابناء الجالية العربية الذين رفعوا الاعلام العراقية وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات التي تحيي نضال الشعب العراقي وصموده بوجه العدوان وهي تهتف بحياة السيد الرئيس وترديد شعار صدام رمز لنضال شعوب العالم الثالث.

واضاف وزير العدل انه عقد مؤتمرا صحفيا استجابة لرغبة الصحفيين ومندوبي شبكات التلفاز العالمية حيث قدم عرضا لطبيعة الاوضاع في العراق في ظل الحصار الجائر.



## سياسي جزائري يطالب العرب بالمساندة الجادة للعراق

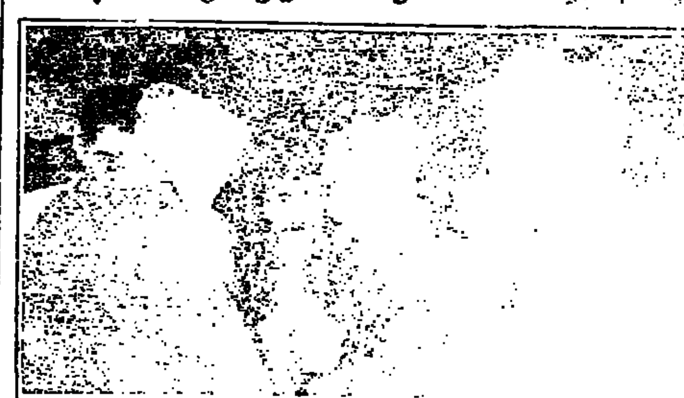
الجزائر - ١٦ - واع : جدد السيد (قاصدي مرباح) رئيس الحكومة الجزائرية الاسبق تاييده المطلق للعراق في مواجهة التهديدات الخارجية.

واكد السيد مرباح خلال لقائه بسفير العراق في الجزائر ان العرب مطالبون اليوم اكثر من اي وقت مضى بالوقوف الى جانب الشعب العراقي ومساندة قيادته في مواجهة الاطماع الاجنبية والحفاظ على وحدة العراق وسيادته نظرا لحجم المؤامرة التي يتعرض لها.

وندد السيد مرباح باستمرار حالة الحصار المفروضة على الشعب العراقي تحت غطاء مزيف.

وطالب رئيس الحكومة الجزائرية الاسبق المسؤولين العرب بالعمل الجاد والصادق من اجل وضع حد لحالة الحصار والسماح للشعب العراقي بمزاولة حياته الاعتيادية.

■ نيابة عن الرئيس القائد ■
## ... يقلد عددا من المقاتلين انواط الشجاعة



... الجمهورية الخاصة بمنح المكرمين انواط الشجاعة ... القادة لسيد الرئيس المناضل صدام حسين.

وحضر حفل التقليد الفريق اول الركن اياد فتيح الراوي رئيس اركان الجيش وعدد من كبار الضباط.

... نيابة عن ... القائد العام للقوات المسلحة ... [illegible]

الفريق علي صالح
## القوات المسلحة صمام امان الثورة اليمنية

صنعاء - ١٦ - واع : اكد الرئيس اليمني الفريق علي عبد الله صالح ان القوات المسلحة اليمنية ستظل المؤسسة الوطنية الوحدوية وصمام امان الثورة اليمنية.

وقال الرئيس اليمني في حديث له خلال اجتماعه امس مع وزير الدفاع ورئيس هيئة الاركان وكبار ضباط القوات المسلحة ونقله مراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء.. ان الفضل بعد الله يعود لهذه المؤسسة التي كانت في طليعة جماهير الشعب اليمني في اعادة تحقيق وحدة الوطن وكان لها الدور الفاعل في الاصرار على اعادة تحقق الوحدة ولم شمل الاسرة اليمنية.

واوضح ان المؤسسة العسكرية هي ملك للشعب وهي حزب الاحزاب كلها ولن تكون اداة بيد حزب او فئة ومن هنا جاء قانون تحريم الحزبية في القوات المسلحة والامن.

واشار الرئيس اليمني الى ان اليمن مقبلة على الانتخابات النيابية وهي الانتخابات التي ستنقل اليمن الى مرحلة الشرعية الدستورية والى طور جديد من العمل الوطني والاستقرار السياسي الذي بدونه لن نستطيع تحقيق التنمية المنشودة فلا تنمية بلا جيش وطني قوي ولا استقرار سياسيا بلا حماية للمؤسسات الدستورية.

■ فضيحة جديدة في بريطانيا ■
## البريطانيون اعدموا الاسرى الارجنتينيين في حرب فوكلاند

لندن - ١٦ - واع : يواجه مسؤولون عسكريون بريطانيون تحقيقا بارتكابهم جرائم حرب لقيام القوات البريطانية باعدام عدد من الاسرى الارجنتينيين خلافا للاتفاقيات والمواثيق الدولية.

ونسب مراسل (واع) في لندن الى صحيفة (الاندبندنت) صانداي الاسبوعية اليوم ان وزارة الدفاع البريطانية وبعد عشر سنوات من انتهاء الحرب تدرس معلومات بشأن قيام القوات البريطانية باعدام الاسرى خلال الحرب.

ورفضت وزارة الدفاع الكشف عن تفاصيل الحوادث التي لاتزال قيد المناقشة الا ان هناك احتمالات كبيرة لتقديم العديد من العسكريين الذين اشتركوا في حرب فوكلاند الى المحاكم.

# اضراب في جنوب شرقي تركيا
## التظاهرات والاصطدامات تعم المدن والاقاليم الكردية

انصات خاص :

شهدت عدة مدن تركية تظاهرات واشتباكات عنيفة مع قوات الشرطة وذلك بمناسبة الذكرى الثامنة لبدء المجازر التركية ضد المواطنين الاكراد الاتراك.

وذكرت وكالة انباء الاناضول التركية ان الصدامات وقعت عندما تصدت قوات الامن بالرصاص للمتظاهرين من مؤيدي حزب العمل الكردي المعارض واسفرت عن مقتل شخص واصابة اكثر من عشرين شخصا.

في هذه الاثناء اغلقت المحال التجارية في معظم مدن اقاليم جنوب شرقي تركيا ابوابها في حركة اضراب مدني كردية احتجاجا على الاعمال الوحشية التي ترتكبها قوات الشرطة والامن ضد المواطنين الاكراد اضافة الى استمرار العمليات العسكرية التي تقوم بها قوات الجيش التركي في المناطق الكردية منذ اكثر من ستة اشهر.

وعلى الصعيد نفسه قامت السلطات التركية باعتقال اكثر من ١٣٠ كرديا في منطقة ديار بكر لمشاركتهم في عمليات الاحتجاج على المجازر التي ترتكب ضد الاكراد.

ومما يشار اليه ان اكثر من اربعة الاف شخص قتلوا منذ بدء حزب العمل الكردي المعارض لعملياته العسكرية ضد السلطات التركية في علم ١٩٨٤.

## مبعوث دولي يصل الى طرابلس

طرابلس - ١٦ - واع : وصل الى طرابلس اليوم مبعوث الامين العام للامم المتحدة (فلاديمير بتروفسكي) حاملا رسالة من بطرس غالي الى الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي بشأن الازمة بين ليبيا والدول الغربية.

واشارت الانباء الواردة من طرابلس الى ان بتروفسكي كان قد زار ليبيا مرتين في وقت سابق من العام الحالي للغرض ذاته.

## تظاهرة في طهران تندد بسياسة الملالي
■ جيوبنا خالية والحياة مدمرة

خاص - «الثورة»

قام ٣٠٠ من موظفي الدوائر الحكومية الايرانية الاسبوع الماضي بمسيرة احتجاجية في العاصمة طهران ورددوا خلالها شعارات مناهضة للنظام.

ونقل عن اذاعة صوت المجاهد قولها ان المشاركين في المسيرة كانوا يعرضون على الناس جيوبهم الخالية معربين عن استيائهم من سياسات نظام الملالي وهم يهتفون بشعارات مناهضة للحكومة من ضمنها (جيوبنا خالية) و(الحياة مدمرة).

واشارت الاذاعة ان عناصر النظام الايراني القمعية تدخلت لتفريق المتظاهرين بالقوة.

■ دعوات عربية للتضامن مع العراق ■
## ... الانظمة العربية تفرط بكرامة الامة

الخرطوم - ١٦ - واع : دعت ... العربية للتضامن مع العراق وليبيا وفلسطين الى العمل الجاد ... لرفع الحصار ... عن العراق وليبيا ... الشعب الفلسطيني.

واكدت الهيئة في بيان ان ... الامريكية والصهيونية ... [illegible]

... الجزائر ... الجمعية الوطنية لتوجيه الشباب في الجزائر صمت بعض الانظمة العربية وسكوتها على مخططات الولايات المتحدة الامريكية من مخططات عدوانية ضد العراق ووحدته بانه يكون سابقة خطيرة تستهدف التفريط بالقيم والمبادىء والكرامة العربية.

واكدت الجمعية الوطنية الجزائرية في بيان اصدرته في الجزائر ونقله مراسل وكالة الانباء العراقية اليوم ان هذه الانظمة التي اختارت طريق الخيانة والوقوع في ظل الحماية الاجنبية لايمكن ان تستمر في حكم الشعب مهما حاولت التفنن في طريقة استخدام الجيوش الاجنبية لان الشعب العربي لن يسكت عن الخيانة ومرتكبيها.

## ... في العاصمة الافغانية
## ... في الشوارع

[illegible]

... الدين ربانى) امكانية ... كابول بسبب القصف ... بين مختلف الفصائل المتنازعة

وذكرت الانباء الواردة من كابول ان ... من مختلف السفارات الاجنبية في كابول يرغبون في الرحيل من افغانستان من بينهم ... في السفارة الروسية في كابول التي ... احد سودانيا من غير الدبلوماسيين يوم الاربعاء الماضي.

واضافت الانباء ان الطريق البرية ... الى الشمال والتي ... تحمل الاف اللاجئين يمكن ان ... الوحيد..

واشارت الى ان مجموعة من ... للامم المتحدة والصليب الاحمر الدولي بدات تصل من باكستان.

## لعلاقته بحكمتيار الحكومة الافغانية تعزل رئيسها

كابول - ١٦ واع : قررت الحكومة الافغانية عزل رئيسها عبد الصبور فريد بوصفه ممثلا لرئيس الحزب الاسلامي المتشدد قلب الدين حكمتيار.

وابلغ الرئيس الافغاني برهان الدين رباني دبلوماسيين في كابول ان هذا القرار اتخذ كعقوبة لحكمتيار.

■ بعد الاعلان عن «٣١» جريمة جنسية خلال حرب الخليج ■
# فضائح الجنود الاميركان في الخليج تزكم الانوف
■ المتورطون في الجرائم اعترفوا .. والجيش الاميركي يكتفي بشجب ماجرى فقط

ترجمة احمد اسماعيل
عن واشنطن بوست

ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» ان الجنود الاميركان ارتكبوا في الاقل (٣١) جريمة جنسية خلال اشتراكهم في حرب الخليج.

واضافت الصحيفة ان هذه الفضائح ارتكبها جنود يعملون في الجيش ضد عدد من المجندات اللواتي قدمن مع القوات الاميركية وتحديدا في ميناء الجبيل السعودي خلال شباط الماضي وان بعض ضحايا هذا الاعتداء قد رفض كشف النقاب عنه لبضعة اسابيع او اشهر كما لم تشر اليه التقارير جملة وتفصيلا.

وقال احد المجندين رفض الافصاح عن اسمه : «ان الكثير من اللواتي وقعن في شراك هذه الجرائم قد فرضن طوقا من التكتم حول فضائح الجنود الاميركان».

وتزامن هذه التقارير الفضائح الجنسية التي اخذت تطول حتى المؤسسات العسكرية الاميركية ومنها فضيحة البحرية الاميركية التي وقعت في احد ممرات فندق لاس فيغاس ايلول الماضي عندما هم بعض مسؤولي البحرية الاميركية بالاعتداء على ٢٦ امراة.

وقال متحدث عسكري : على الرغم من اننا لانمتلك ثمة سببا ندحض به صحة هذا التقرير الا اننا في الجيش لاندين الجرائم الجنسية حسب، وانما نشجب الذين يقومون بها!!

وذكرت بعض الوثائق المنشورة في صحيفة «التايمز» الخطوات التي اتخذت لمعاقبة الذين تورطوا في هذه الفضائح وكشف اسمائهم حيث وقعت ابتداء من اب عام ١٩٩٠ عندما تم الشروع بارسال القوات الاميركية الى منطقة الخليج وخلال تموز عام ١٩٩١، اي بعد خمسة اشهر من وقف اطلاق النار. وان اغلب هذه الفضائح قد حدثت في المملكة العربية السعودية قبل نشوب الحرب البرية اواخر شهر شباط.

وقال محرر الشؤون العسكرية في «التايمز» انه وبالاضافة الى الـ«٣١» جريمة المذكورة انفا فان هناك تقارير تحدثت عن جريمتين جنسيتين اخريين وقعتا بين القوات العسكرية واشترك فيهما مواطنان سعوديان احدهما عسكري والاخر مدني. كما ان ثمانيا من هذه الجرائم تضمنت حالات الشذوذ الجنسي كما اكدت ذلك تقارير مستقلة.

واوردت الصحيفة تفصيلا لهذه الفضائح حيث ذكرت بانها بدأت في ايلول عام ١٩٩٠ عندما اعتدى احد افراد الجيش على مجندة كانت تخلد الى الراحة في غرفتها في مدينة الجبيل، واعترف بعد التحقيقات التي اجريت له بان له علاقات جنسية مع هذه المراة لكنه انكر ان يكون قد استخدم القوة ضدها.

وقالت التقارير ان هذه المراة اوردت هذه الحادثة بعد اربعة اشهر من وقوعها ونسب اليها قولها : لقد كنت خائفة من الاعتراف بالحادثة فور وقوعها لكنني كنت اخشى ماسيقوله الاخرون عني!

واوردت الصحيفة حادثة اخرى وقعت في اذار عام ١٩٩١ وكان بطلها رجل دخل كابينة بحرية واعتدى عنوة على امراة كانت نائمة وعندما تعالى صياحها لاذ بالفرار. كما سجلت حالات اخرى في كانون الثاني وحزيران من عام ١٩٩١ مشيرة الى ان وقوع مثل هذه الجرائم كان امرا متوقعا اذا ماادركنا ان من بين ٣٠٥ الاف جندي استقدموا الى منطقة الخليج بينهم ٢٦ الف مجندة.

■ ... هجرة المخطط اليهودي الاخر ■
## ... الاسرائيلية لاجلاء يهود يوغسلافيا

متابعة خاصة :

... الصحف «الاسرائيلية» والاوساط الرسمية ... الصهيونية اكبر للمستوطنين اليهود ... مردخاي ... التي دعا فيها ... في يوغسلافيا الى مغادرة ... بسرعة والتوجه الى فلسطين المحتلة.

... الصحف «الاسرائيلية» مقالات كثيرة لهذا ... وزارة الاسكان «الاسرائيلية» ... المستوطنات في الضفة والقطاع ...

... اليهودية ... تم اجلاء اكثر من ٢٥٠ ... اليهود مع ...

عمليات الاجلاء مستمرة وقد وصل الى فلسطين المحتلة اكثر من ٥٠٠ يهودي.

وتفيد التقارير الصحفية ان سمحا دينتس توجه الى دول الكومنولث المستقلة الاتحاد السوفيتي سابقا لتوجيه مبعوثي الوكالة اليهودية في هذه الدول بعد انخفاض معدل هجرة اليهود منها!

الحكومة «الاسرائيلية» اعدت جسرا جويا بين سراييفو وبلغراد لنقل اليهود اليوغسلاف.. وقد اوضح ... في الحكومة «الاسرائيلية».. انه منذ اندلاع الحرب الاهلية في اب ١٩٩١ غادر اكثر من ٢١٠ يهود يوغسلافيا وتوجهوا الى فلسطين المحتلة.. وعلى البقية الا تنتظر ان تاتي قوات اجنبية لتنقذهم وعليهم مغادرة يوغسلافيا.

ومما تجدر الاشارة اليه ان اغلب يهود يوغسلافيا لا يرغبون بالتوجه الى «اسرائيل».

نص القسم الثاني من حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال لقاء سيادته بوزير النقل والمواصلات وملاك الوزارة المتقدم وخبراء في التصنيع العسكري

# القائد : لا انتظار ... بل قدما الى امام

## الصلاحيات لا تأتي الى الجالسين .. بل تنهال على العاملين

## علينا ان نثأر لابائنا واجدادنا الذين حرموا من فرصة المكانة التاريخية

قال السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله علينا ان لانثأر فقط من المعتدين باعادة الاعمار انما نثأر لابائنا واجدادنا الذين حرموا الفرصة التي ترسم لهم مكانة تاريخية عظيمة وقد جاءت هذه الفرصة الى العراقيين كافة وهي فرصة من ابنائهم واخوانهم الذين يقودونهم او الذين يقود العراقيون انفسهم من خلالهم .

واضاف السيد الرئيس القائد لقد كان العاملون في الدولة في ما مضى يهربون من العمل حيث الشمس الى العمل حيث الظل اما الان فانهم يتجهون من الظل الى الشمس اي الى الميدان وهذه ظاهرة صحية تؤكد ان البلد ينهض .

واكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ماسبق لسيادته وان وجه به اجهزة الدولة وهو انه لاينبغي ان يتحول مركز اية وزارة الى غطاء ثقيل على المنشآت والمديريات التابعة لها .

وقال سيادته .. ينبغي ان نمنح المدير العام كامل الصلاحيات التي تتيح له بموجبها الفرصة لتشغيل الطاقات الى اقصاها ولكي نختبر مدى كفاءته عن هذا الطريق .

واضاف السيد الرئيس القائد ان الزمن عندنا لاينتظر ونحن لاننتظر بل ينبغي ان نسير قدما الى امام .

وقد جاءت ملاحظات السيد الرئيس القائد صدام حسين هذه في القسم الثاني من حديث وتعقيبات سيادته خلال استقباله يوم امس الاول السيد عبدالستار احمد المعيني وزير النقل والمواصلات ووكيل الوزارة والمديرين العامين فيها وعددا من خبراء التصنيع العسكري الذين شاركوا اخوانهم في المواصلات والاشغال في مهمة اعادة البناء .

وقد حضر اللقاء السيد حاتم حمدان العزاوي رئيس ديوان الرئاسة .

وتعقيبا على مقالة احد الحاضرين حول صيانة السفن العاطلة وحول عدم التقيد بملاكات محددة قال السيد الرئيس القائد :

انك تتحدث عن تجربتكم . واني اقول ان من المفيد ان يطلع كل وزير . وكل مدير عام . على التجربة الادارية في ميدان الصناعة ، والتصنيع العسكري .. التي تعتمد على توسيع الملاك . اي انه عندما يكون لديها شخص واحد . فان هذا الشخص يجب ان يصبح ستة اشخاص بعد سنة . وتجعل هذا الشخص الواحد الموجه . والقائد مع زج خمسة اخرين معه .. فبعد انتهاء السنة ينتج عن الشخص الواحد ستة اشخاص . وفي السنة الثانية يقسم الستة الى فريقين متنافسين . وقد يبرز اناس من هذين الفريقين من بين القادمين الجدد . وطبعا كل فريق سيصبح خمسة او ستة وهذا يعني انه في السنة التالية سيصبح عندهم اثني عشر شخصا بدل شخص واحد . هذا هو احد الاساليب .

اما الاسلوب الاخر . فهو المهمات . فكلما كلفت الناس بمهمات اكثر . وعملوا ساعات عمل . اكثر لاداء المهمة نفسها . في اطار الحشد الوطني . كلما ارتفعت كفاءتهم . وانطلاقا من ذلك وتعقيبا على القول باننا نستطيع تصليح شيء ما خلال ساعة واحدة من الزمن . عن طريق الحشد . فهذا ليس خطأ بل هو امر صحيح . لان الحشد احيانا . يرى طاقته الحقيقية مع الاخرين . وعندما يكون الشخص منفردا وحده . لايرى طاقته . ولكن بالحشد . وعندما يكمل البعض جهود البعض الاخر . فان عمل الجماعة يخلق حالة نفسية اعلى من مستوى عمل الفرد وحده . او مستوى عمل الحالة المعزولة بين الجدران . هذه الحالة صحيحة لانها تخلق همة اعلى . ويتيح الحشد لك امكانية ادخال اطر من الملاكات اقل مستوى من الناس الاصليين الذين وصفناهم ولكن بعد مدة من الزمن . وبالفعل . ربما يصبح بعضهم اعلى مستوى منهم ..

التجربة الاخرى التي اود شرحها لكم . اعتمدوا فيها على طريقتنا نفسها في القتال في الجيش .

ففي الجيش عندما تكون المعركة مستمرة . نقوم بسحب قائد فيلق من المعركة . ونرسل شخصا اخر مكانه خلال المعركة . برغم ان التقاليد العسكرية تقول انه لايجوز تغيير القائد الا بعد انتهاء المعركة .

ولكننا قلنا كلا . فربما هذا التغيير هو الذي سيجعلنا نربح المعركة او يجعل خسائرها اقل .. يحصل هذا عندما نرى ان قائد الفيلق المعني لايقوم بواجباته كما نعتقد لاي سبب من الاسباب سواء اكان فكريا ام شيئا اخر وعندما انتهت معركة القادسية بالنصر . لم يكن اي من قادة الفيالق من الذين بدات بهم المعركة . وكذلك الامر بالنسبة لقادة الفرق .. اذاً هذه هي الحياة . فالحياة ليست ان العنوان الفلاني يبقى نفسه لمدة عشرين سنة . اذا كان قادرا على التطور بمستوى الحركة نفسها التي نريدها فليبق لاربعين سنة . اما اذا لم يكن قادرا على ذلك . وهناك اناس افضل منه . فاننا نستدعيه ونكرمه . ونمنحه عنوان مستشار . ولكن اذا كان هناك شاب نشيط قادر على ملء المهمة . فاننا ندفعه الى امام مباشرة ومن دون اي نقاش .. فعندما ننظر لاي عمل في الدولة العراقية مكتفين بالكلام . فاننا لن نستطيع ان نشخص من هو صاحب الكفاءة لان من سيحدثنا بمثل هذا الكلام يعرف كيف يرتب كلامه . وهناك الكثير من الناس . الذين يعرفون ترتيب الكلام الجيد . ولكنهم في العمل لايستطيعون القيام بواجباتهم ولكي تكتشفوا الفرق في الاداء .. زجوا بهم في مهمة بعد مهمة وتكليف بعد تكليف . وبصورة محددة ومعروفة . فسوف تعرفون من هو الكفوء . وسوف تجدون اناسا في الملاك الذي يلي المديرين العامين . اكثر نشاطا من بعض المديرين العامين . فمتى ترون شخصا اكثر نشاطا قولوا له مباشرة : انت اصبحت مديرا عاما وكالة . اما انت ايها المدير العام فتعال اجلس قربي . وكن مستشارا لي .. حافظ على امتيازاتك ووضعك . ولكنك لم تعد تستطيع الاستمرار في العمل .

وكذلك هناك المنافسة .. فهم (في التصنيع العسكري) لايتركون شخصا يعمل وحده الا في المرحلة الاولى عندما لايكون لديهم الا هذا الشخص الواحد . فيقولون له لقد كلفناك انت بهذا العمل . وبعد مدة من الزمن يقسمون العدد الذي ياتي بعد الواحد الى فريقين متنافسين ..

وقد طبقنا هذا الاسلوب حتى في القتال . فهل هناك منافسة اصعب من المنافسة في القتال ؟ وعندما تنجح مثل هذه المنافسة فلماذا لانطبقها في الدولة العراقية ؟ كذلك هناك الصلاحيات المرنة . والتي هي محددة في التعليمات اي انها ليست مطلقة بل محددة بتعليمات وقوانين . ولكنها صيغت وتطورت من وسط هذه النظرة . وسبق لي ان قلت في كلام نشر .. واعلن بان الصلاحيات لاتاتي الى الناس الجالسين . وهم يقولون نريد الصلاحيات ويكتفون بالتباكي . فالاجدى بهم ان يعملوا . ويرون كيف تنهال عليهم الصلاحيات فليحقق اي منهم نتائج ويعمل بما متوفر لديه . وعندئذ سيرى ان الصلاحيات هي التي ستاتي اليه راكضة . ثم تنمو هذه الصلاحيات كواقع حال لمستلزمات الخطوة الاولى التي تجعل منها قاعدة لعمل تخطو به خطوة ثانية وثالثة . ورابعة . وخامسة .. وجميعا على مستوى التطور والارتقاء بالتطور .

هناك اناس في التصنيع العسكري اذا نقلتهم الى وزارة النقل والمواصلات . سيشعرون . وكانك قد اسات اليهم برغم انهم يعملون ١٦ ساعة مستمرة يوميا بينما العمل في بعض دوائر وزارتكم ينتهي عند الساعة الثالثة بعد الظهر . فايهما افضل ان يداوم من الساعة الثامنة صباحا حتى الثالثة بعد الظهر ؟ ام ان يستمر دوامه من الساعة الثامنة صباحا . وحتى الثالثة او الثانية فجرا فلو زرت دوائر الصناعة والتصنيع العسكري . وهذا ينطبق بالتاكيد على التصنيع العسكري واعتقد ان الصناعة ايضا تعمل بالروحية نفسها . فستجد انه ليس لديهم تمييز بين الليل والنهار . وقد مررت باحدى منشآتهم نحو الساعة الثانية فجرا يوم امس . وقلت لمرافقي لنرى هذه الدائرة ؟ لو زرتها الان لوجدنا العمل فيها كما لو كنا نزورهم للساعة العاشرة صباحا . وستجد من يراس العمل . والعمل مستمر فيها . وكاننا في رابعة النهار .

ان احد اقربائنا . وهو رجل فلاح . وامي لايقرأ ولايكتب قال لي ان عمر الانسان ثماني عشرة سنة فقط او ربما قال خمس عشرة سنة . وعندما قلت له كيف ذلك ياحاج ؟ .. اجابني بقوله .. انه قبل سن الثامنة عشرة لايوجد شيء .. اي ان الانسان لايعمل . ولايفكر اثناء ذلك بشكل جيد ولايستطيع استخدام طاقته في ميدانها .. اذاً فهو يبدا بعد الثامنة عشرة . ولنقل في العشرين من عمره وقال ان متوسط العمر في العراق هو ستون عاما . هذه هي طريقة حسابه بناء على مشاهداته الشخصية واضاف . وهناك بين سن العشرين وسن الستين . اربعون عاما ولو حسبنا ان نصف هذه المدة هي الليل . فالباقي هو عشرون عاما . فاذا كان نصف عمر الانسان ليلا لاعمل فيه فهذا يعني اننا نقلل الزمن .. لذا ليست هناك اية دائرة في الدولة العراقية .. تستطيع ان تقول لاواجبات .. في الليل وهل من المعقول ان الذي يعمل بكامل الزمن لاشروع بنتيجة اعلى من الذي يعمل بنصف الزمن ؟

ولهذا السبب عندما اتكلم اخوانكم من التصنيع العسكري للموانيء خرجتم بهذه النتيجة . بجهدكم انتم .. وكنتم فرحين بها .. اليس جماعتك . اذاً فرحين ؟

وهل هناك من يفرح بالحسابات التقليدية . لانه كان يرجع الى عائلته . واهله عند الساعة الثالثة . واصبح ياتيهم بعد الساعة الثالثة فجرا . نعم يفرح لانه يحس الان بانه قد اصبح له دور تاريخي كبير . وعظيم ولم يعد مجرد موظف ضمن الحسابات التقليدية للموظف ليام زمان .

وبالنسبة لنا الان . فان الموظف هو مشروع مجاهد . وله ان يكون مجاهدا . وان يظل موظفا على الطريقة التقليدية مما كان يحسب فيها الموظف وهذه تعتمد عليه هو ويتوجب على الموظفين الذين لايحولهم المدير العام الى مجاهدين .. ان يحقدوا على المدير العام لانه يضيع عليهم هذه الفرصة . واذا لم يحول الوزير المعني الموظفين عنده الى مجاهدين . بالنتائج التاريخية التي حققوها ضمن وزارتهم . فيجب عليهم ان يكرهوا الوزير . يكرهونه لسلوكه . وليس لشخصه . لانه لايجوز ان يكره احدنا الاخر لشخصه . ولكن لسلوكه . لابد ان يكرهوا سلوك الوزير . ويتمنون ان يجيء اليوم الذي يتغير فيه هذا الوزير وياتيهم بدلا عنه من يحولهم الى ناس مجاهدين . حتى لو اشتغلوا ليل نهار . لان السجل التاريخي للمجاهد غير السجل التاريخي لانسان مجرد اسم ومحض عنوان .

## لا نريد ان يتحول مركز الوزارة الى غطاء ثقيل على المنشآت

كم واحد من ابائنا واجدادنا مات واندثرت طاقته لان احدا لم يكتشفه ولانه ظل اميا ؟ وظل بلا مهمة فاني بلا مهمة تعني ليست عنده طاقة إلا الطاقة البدائية البسيطة التي تصرف في ميدان بدائي تقليدي .

اذاً . علينا ان لانثار فقط ضد العدوان باعادة الاعمار وانما نثار لابائنا واجدادنا الذين حرموا من الفرصة التي ترسم لهم مكانة تاريخية كبيرة وهذه الفرصة جاءت اليكم وهي فرصة وطنية من ابنائكم واخوانكم الذين يقودونكم او تقودون انتم انفسكم والكل عراقيون وليس هناك من يقول لك لاتعمل ذلك او هذا لان الاعداء ارادوا بهذا العدوان ان يوصلونا جميعا من رئيس الدولة الى الموظفين بان نعمل تحت امرتهم . ادرسوا هكذا . ولاتدرسوا هكذا اصنعوا هذا الشيء ولاتصنعوا ذلك ولكن ان شاء الله لايستطيعون ان يحققوا شيئا مما يريدون .

لقد ذهبت الى مؤسسات الصناعة والتصنيع العسكري وتحديدا التصنيع العسكري بعد ان انتهى العدوان بمدة واستطعت ان اميز بسرعة ان العاملين الذين ضربت خطوطهم الانتاجية وبداوا يعيدونها هم اعلى معنويات من الناس الذين لم تضرب خطوطهم الانتاجية وشعورهم بالدور الوطني اعلى . لماذا ؟ لانهم يمارسون دورا وطنيا كبيرا . لانهم يمارسون عملية التحدي وبداوا يقومون بواجبهم ابيها في حين ان الاخر وجد نفسه يعمل كما لو كان يتصور ان العمل تقليدي بالرغم من ان عمله ليس تقليديا لانه يشارك بالمهمة نفسها التي يصنعها اخوه . ولكن ذلك هو الفرق بين من يمارس حالة تحت ظروف صعبة ويخرج بنتيجة . وبين من لايمارس هذه الحالة او يمارسها في ظل ظروف سهلة .

والان فان العاملين الذين اصلحوا البدالات في بداية عملية هذه الفورة والثورة داخل النفس . والعقل قبل ان تكون في مكان اخر من المؤكد ان معنوياتهم اعلى من هذه اللحظة لان شعورهم كان يدور حول دور كبير يؤدونه وواجبنا اخواني ان لانجمدهم عند حدود الحالة القديمة وانما نزجهم فورا بعمل جديد عمل جديد له الطابع والحالة نفسهما وقد تتساءلون بماذا نزجهم وقد اكملوا عملهم ؟ فاقول نزجهم بحالة جديدة يعني ليست حالة اصلاح مدمر فقط بل نتجحفل مع اية وزارة من الوزارات التي نستطيع ان نصنع معها شيئا جديدا . فالوزارة القريبة منكم والقطاع القريب منكم هو القطاع الصناعي والتصنيع العسكري فجحفلوا امكانياتكم مع امكانياتهم في اي ميدان . تعتقدون انه يمكن ان تخرجوا منه نتيجة كبيرة بسهولة حتى يظل ملاككم دائم النمو واذا كان لديكم واحد في مكان ما فسيصبحون عشرة من خلال الممارسة هذا هو التطور فالتطور ليس تخريج ناس من الجامعات فقط وانما هو قدرتنا في ان نحول الواحد بالخبرة المتراكمة (س) الى واحد مضروبا في عشرة بالخبرة نفسها وعند ذلك يكون هذا تطورا .

وردا على ماطرحته السيدة ازهار عبدالوهاب احمد المدير العام للمنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات حول الدروس المستنبطة من حملة الاعمار لام المعارك والتسرب للملاكات الفنية من الصيانة الى المشاريع بسبب وجود مخصصات للعاملين في المشاريع .

تساءل السيد الرئيس القائد حول النقطة الاخيرة بقوله .. اليست هذه ظاهرة صحية بغض النظر عن اي شيء . لقد كان الناس يهربون سابقا من الميدان الى الظل الفي اما الان فانهم يهربون من الظل الى الشمس اي الى الميدان . وهذه ظاهرة صحية . ومعناها ان البلد ينهض .

واذا كان الذي يعمل في الظل بمستوى الذي يعمل تحت الشمس ، اليست للشمس حصة ؟ فالان ترين ان وجهي . وقد لوحته الشمس ، وقد لاحظتهم في الاجتماعات كيف ان وجوه بعض المسؤولين العرب لم تر الشمس منذ سنين لانهم لايخرجون هل يجوز ان يكون الاجر الذي يصيب من يجلس في الشمس نفس اجر الذي يجلس في الظل ؟

وردا على ماطرحته السيدة (ازهار عبدالوهاب) من ان الصيانة ستقلل استخدام الادوات الاحتياطية (سبير بارت) قال السيد الرئيس القائد : نحن نتفق معك على هذا المثل لكن كيف تتصورين طريقة استخدام هذا المثل في الواقع العملي ؟

فهناك فرق بين ان نحافظ على الة (شفل) وبين استهلاك الادوات الاحتياطية علينا ان نعطي سائق (الشفل) الامتيازات المقررة كونه حافظ على عدم استهلاك الادوات الاحتياطية (للشفل) ونعطيه على ساعات العمل التي يقضيها كمنتج . فمثلا عندما نعطيه مقابل محافظته على الادوات الاحتياطية . نقول له . اذا سبقت زميلك بشق ترعة بطول هكذا متر تاخذ على ذلك امتيازا قدره هكذا . وبهذه الحالة سيحافظ على الادوات الاحتياطية لانه اذا توقف ساعة واحدة . فان زميله سيتغلب عليه . اي ان طريقة التصرف بالمحافظة على الادوات وصيانتها . لابد ان تكون طريقة صحيحة

ان التسرب من دوائر الدولة للقطاع الخاص خسارة ولكن التسرب للدوائر الاخرى ضمن الدولة ليس خسارة . وهذا حسب الحاجة . والامكانيات . لاننا قد نرفض بعضهم . نحن نقول لا يجوز التسرب من وزارة النقل والمواصلات الى الصناعة والتصنيع العسكري . واحيانا نقول اعملوا بنصف الموجود . وارسلوا الكل الى الصناعة . لانه بدون الصناعات يتوقف حتى الموجود عندكم . وهكذا

لا يمكن ان تطرح مسالة الا واعالجها . وفق اطار اوسع . من الجانب الفني . فحول موضوع انتقال موظف الدولة خارج وظيفة الدولة . نجد اننا من الناحية الواقعية قد لمسنا في بعض الميادين . وليس كلها . وعند بعض الاشخاص وليس كلهم . انهم بعد ان خرجوا من الدولة لاحظوا انفسهم بعد يومين ان كل هذه الامال التي جالت في رؤوسهم . صعبة التحقيق في الجانب الشخصي المادي . وعادوا يتلمسون امكانية العودة الى الدولة . وبعضهم عسكريون .

ولكن .. هل يجوز ان نتوازن حركة الدولة في كل تفاصيلها لكل الحالات في منح الامتيازات مع ما يمكن الحصول عليه من قبل الشخص نفسه في القطاع الخاص ؟ وهل يجوز ان تبقى صلة موظف الدولة بالدولة على اساس هذا الشرط ؟ يعني على اساس انه لو عمل في القطاع الخاص بميدان معين ياتيه من المورد ما هو اكثر من المورد الذي ياتيه من راتبه ومن الامتيازات الاخرى في الدولة ؟ ان هذا الموضوع . لو جاريناه . فاننا لانستطيع . على سبيل المثال . ان نجد وزيرا واحدا من الوزراء الذين يمكن ان تنفتح امامهم ميادين القطاع الخاص ليكون وزيرا على اساس حسابات جدول المقارنة بين مورد الدولة وبين مورد القطاع الخاص .

فالوزير مثلا . يبني قاعة دواجن . وتاتيه في الشهر . مثلا عشرة الاف دينار وراتب الوزير ليس بهذه الكمية في الدولة العراقية . وتاجر ياتيه مورد في الشهر قدره نصف مليون دينار . ونحن لا نستطيع ان نعطي هذا المبلغ لموظف في الدولة .

ان كثيرا من العوائل تاتي الي . وتقدم لي عريضة يصفون فيها حالهم والمتوفى منهم رب العائلة وكان مهندسا او خريج قانون . ويقولون لي ان لا راتب تقاعديا لديهم . فاتساءل مع نفسي . لماذا لم تقولوا لرب العائلة . عندما ترك الوظيفة في الدولة . ان لا يترك الدولة ؟ .. لان للدولة ضمانة لمثل هذه الحالة . حيث قد يتوقف في يوم ما كل نشاطك وتظل عائلتك واطفالك وزوجتك بلا مورد محدد . لانه ليست لديك سنوات تقاعد من الدولة . فهذا امتياز .

والامتياز الاخر . هو انه لابد ان يوجد فرق بين موظف الدولة ورجلها . وبين شخص يعمل في تصليح السيارات . حتى لو كان راتب موظف الدولة ورجل الدولة اقل مما يحصل عليه شخص ملطخ بالدهن بالشيخ عمر ويصلح سيارات . فالذي يقول لنا ان مواردي اقل . نقول له اذهب وصلح سيارات . ولا نمنحه . الا وفق حدود القانون . فاذا اراد ان يتقاعد بامكان الوزير ان لا يوافق له على التقاعد ولكن بامكانه ان يستقيل وفق القانون . فاذا لم يقدر معنى وعنوان رجل الدولة ويبحث فقط عن المقارنة النسبية في الجانب المادي من الحياة وحده . ومن غير ان ينظر نظرة اوسع . من هذا فليس بامكاننا ان نحتفظ به . وهذه القائمة ستطول وان السعي خلفه سيستمر فعلى الدولة ان تنظر للامور بمنظار اوسع . ولا تسقط هذا من حسابها . ولكنها لا تعمل المقارنة بجدول واحد اي مورده من القطاع الخاص ومورده من الدولة . ولعل هذا هو جدول المقارنة الوحيد . وليس بامكان الدولة ان تحقق مثل هذا التوازن في مثل هذا الجدول . لكن الان . لموظف الدولة اسبقية في الحصول على قطعة ارض . وله اسبقية في الحصول على قرض المصرف الاشتراكي . وله اسبقية في الحصول على قرض المصرف العقاري . وله اسبقية في الحصول على خدمات اخرى . واذا ما جمعت كل هذه واستخدمت لغة الارقام مقربة بصورة او باخرى . الى الواقع فانها تجمع . فموظف الدولة لديه راتب تقاعدي بعد خدمة معينة .

اذاً . وفق هذا الاطار ننظر الى الحال وفي كل الاحوال . لا يمكن ان يدفعنا نموذج واحد . او عشرة . او عشرون لتشريع قانون يوقع الدولة في ارباك كبير ويخسرها الكثير .

وفي كل الاحوال . ايضا . نستطيع ان نجد واحدا لا يرغب بمزاجه ان يكون موظفا في الدولة . فاذا لم يرد ان يكون موظف دولة . فهذا شيء اخر . لكن هناك فرقا بين ان نوافق له على تقاعد وبين ان نقول له اذا لم ترد ان تكون موظف دولة فقدم استقالة واترك الدائرة . وهذه تعليمات موجودة عند الوزير وفي توجيهات للمديرين العامين .

والخلاصة فاني ارى ان ليس هناك امر يدعونا للموافقة للموظف على التقاعد . واذا اراد ان يترك الدولة ويترك امتيازاتها فليستقل ويخرج .

( وردا على ما طرحه مدير عام نقل الركاب حول تصليح مركباته اما بالسوق او في معامله ) .

قال السيد الرئيس القائد : صلحها . وسنحول لك المبالغ التي تحتاجها . ان هذا الموضوع الذي اثرته هو شيء منطقي ومعقول . وهو انني اعمل ضمن نظام الزمكوني به ويفترض ان يتيح هذا النظام امكانيات ذاتية من مواردي . وانتم قد حددتم مواردي بتعليمات تقول ان ميزانية النقل لا تزيد على كذا .. وهذا خلاف لجوهر النظام فهناك امران على مجلس الوزراء ان يختار احدهما . فاما ان يحسن لك الاجور او بالمبلغ نفسه الذي تخرج به الدراسة الواجبة بالتحسين والذي ترصده وزارة المالية . على اساس الجدول الذي تقدمه من الموارد المقابلة . اي اذا كانت وزارة المالية تعترض ان تزيد اسعارك بنسبة ١٠٠٪ فهم يحسبونها معك . فمعنى ذلك انك تحقق ربحا للموظفين مقداره ١٥٪ او ٢٠٪ وعند ذلك يقولون لك هذا معقول . ولكن اذا كنت تحقق ربحا بنسبة ٧٠٪ . فاحتمال ان يقولوا لك هذا كثير . مثلا فاذا كان لابد ١٠٠٪ من مواردك التي تحصل عليها بواسطة النقل تحصل على عشرين مليونا . فعليهم ان يضعوا مقابلك عشرين مليونا لك او يسمحوا لك بزيادة الاسعار بما يحقق لك زيادة ١٠٠٪ واذا قالوا .. لا نتقاسم هذه الارباح . اي والزيادة . فبدلا من ١٠٠٪ . يقولون لك زد الاجور ٥٠٪ ونحن نسدد الاخرى لك من وزارة المالية . وهذا مقترحي .

وتستطيع ايضا ان تسحب من ودائعك الموجودة في المصارف وتتصرف . وفي هذه الحالة . [illegible] الاخرى .. فبالنسبة لنا [illegible] وزارتك

ولكي لا ننسى . تذكرون اننا [illegible] مركز الوزارة الى غطاء ثقيل على المنشآت [illegible] مؤسسات . والان هناك منشآت ومديريات [illegible] عام . ولكن بالتصريف العملي . [illegible] العام وعند مدير المنشأة يحتاج [illegible] وحتى نحذف هذا الجانب لانه ليس [illegible] الطف من الذي قلته . [illegible] ونختبر ما اذا كان مدير هذه المنشأة كفوء [illegible] المنشأة كفوء أم لا ؟ كيف نستطيع ان [illegible] كانت المعاملة بينه وبين الوزارة [illegible] عشرين يوما قد ضاعت عليه ولا يستطيع [illegible] يتخذ هو بنفسه القرار [illegible] مع الوزارة فهذا جيد . واذا حدث [illegible] الراس الاداري والان سنفكر [illegible] ثانية . لان هناك احتمالا ان الوزراء [illegible] الجدد لايقرأون القديم . [illegible] ترجعوا الى التوجيه القديم [illegible] يتصرف ويقرر ويضع الخطة وينفذها [illegible] فالوزارة تناقش خطة وان [illegible] تقود وهي تقاد ولكنها ليست [illegible] فالقائد يرى المثل [illegible] يحل محل المدير العام . لا هو [illegible] اخرى في الوزارة فللمدير العام [illegible] صلاحيته ونزيد له من [illegible] المهمات التي نكلفه بها لكي [illegible]

وتساءل السيد الرئيس القائد [illegible] العامة للنقل البري وهل انها [illegible] السيد مدير عام النقل البري [illegible]

فقال السيد الرئيس القائد : [illegible] لدى المنشأة اذا كانت المنشأة تربح ؟ .

ووجه السيد الرئيس القائد سؤاله الى [illegible] البري قائلا .. اذا كانت المنشأة تربح الآن [illegible]

فقال السيد مدير عام النقل البري .. [illegible] مجال التشغيل .

وقال السيد الرئيس القائد . [illegible] اضافيا . [illegible] القطاع الخاص عندما ترى ان القطاع الخاص يربح . [illegible] النوري في القطاع الخاص [illegible] عن الاطارات [illegible] اكثر من الاطارات بنصف [illegible] الاحتياطية وان المبلغ الذي [illegible] العائد . فانه سيحصل على [illegible]

اذاً انه يربح هكذا بشكل [illegible] هل حسبت كل [illegible] الامور ؟ اي هل حسبت [illegible] والاجور ومكافآت الفنيين . في التصليح [illegible] تحسب كل ذلك . اذاً كيف تحسب [illegible]

وعليك ان تحسب الاندثار والادارة [illegible] على الشاحنات التي اضيفت [illegible] يكون من نصيبك فكان جواب [illegible] نعم .

فقال السيد الرئيس القائد : [illegible] ام لا ؟ لكن هناك فرقا بيننا وبين [illegible] لابد ان نحاسبك على الفائدة . [illegible] المصارف حتى تستطيع ان تقول [illegible] الاموال التي اخذتها من الدولة [illegible] ستمنحك صفة [illegible]

ان من جملة الامور التي [illegible] المستوى هو هذه الروحية [illegible] ولو لساعة واحدة بين [illegible] التحريري بذلك . فهم يشرعون [illegible] ولايعدون وصولا او عدم [illegible]

ان الزمن عندنا لاينتظر [illegible] الافضل ان نسير بنصف خطوة [illegible] زمنا قياسيا . لان النصف [illegible] المئة فحينئذ نصلح ما هو خطأ . [illegible] المئة وكنا في السابق نعمل في التصنيع [illegible] بالمئة .

وردا على ماطرحه السيد [illegible] من ان بالامكان [illegible] الميناء . وكذلك ما طرحه [illegible] وانتشالها .

قال السيد الرئيس القائد :

عليكم ان تشركوا القوة البحرية [illegible] حول حشد الجهد الوطني [illegible] والقوة البحرية . ويشترك التصنيع [illegible]

وتساءل السيد الرئيس القائد [illegible] تدميره من الغوارق اي ما [illegible] بالتعويم . لان ذلك لايجوز ان [illegible] فقط لان بعض الغوارق [illegible] الافضل فكم مرة قلنا انه لايمكن [illegible] اصلاح كل شيء . ولاحظنا [illegible] واستطعنا ان نصلحها .

ان امكانياتنا الوطنية [illegible] الجهد الوطني هو [illegible]

وتاسف السيد الرئيس القائد [illegible] عام السكك عن المعوقات التي [illegible] ذلك كان جزءا من الحقل التخريبي [illegible] كانت مقصودة ان تحصل [illegible]

( وحول ما طرحه السيد مدير عام [illegible] بعض منشآته [illegible] بالتنسيق مع رئيس الديوان [illegible] تتوقفوا .

وقال السيد الرئيس القائد ان [illegible] تتذكرون قولنا ان هناك [illegible] قدما من غير جهد او [illegible] ولانخصص له جزءا . [illegible] النفوس لذا فلابد من [illegible] الميناء العراقي [illegible]

وفي ختام اللقاء قال [illegible]

على بركة الله وبرغم [illegible] ومازلنا نعتقد بان كل واحد منا [illegible] بعد ان يتكل على الله [illegible]

هكذا صدر الأصل

[illegible]

## باقة ورد من السيد عزة ابراهيم في ذكرى تأسيس «الثورة»

بعث السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة بباقة ورد الى جريدة «الثورة» الغراء بمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين لصدورها .

واع

## باقة ورد من السيد طه ياسين رمضان في الذكرى «٢٤» لتأسيس «الثورة»

بعث السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية باقة ورد الى جريدة «الثورة» بمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين لصدورها

الرفيق عبدالغني عبدالغفور

## الحكم الذاتي اضاءة نضالية في تاريخنا الوطني

قال الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو قيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية ان انجاز قانون الحكم الذاتي لابناء شعبنا الكردي سيبقى اضاءة نضالية مشرقة في تاريخنا الوطني وتجسيدا حقيقيا لرغبة مهندس الحكم الذاتي السيد الرئيس القائد صدام حسين وحبه الكبير لابناء شعبه ..

واضاف خلال زيارته امس مقري الحزب الديمقراطي الكردستاني والحزب الثوري الكردستاني لمناسبة الذكرى السادسة والاربعين لتأسيسهما ان الانتصار التاريخي لشعبنا العراقي العظيم الملتف بعربه وكرده واقلياته المتآخية بنيلهم ابسط حول قائده المفدى السيد الرئيس المناضل صدام حسين محفوظ بإذن الله وقد كتبه التاريخ لتكريس ام المعارك الخالدة وعمقه التواصل النضالي للعراقيين جميعا دفاعا عن العراق العظيم .

وعبر الرفيق احمد محمد سعيد الاتروشي سكرتير الحزب الديمقراطي الكردستاني والرفيق مجيد رشيد الجباري سكرتير الحزب الثوري الكردستاني والرفاق اعضاء المكتب السياسي واللجنة المركزية للحزبين عن حرصهم والجماهير الكردية على مواصلة مسيرة العطاء الوطني تحت راية القائد الرمز السيد الرئيس المناضل صدام حسين

## رسالة القائد الى ابناء شعبه يناقشها المختصون في وزارتي المالية والنفط

كتب صبحي جاسم :

ترأس السيد احمد حسين وزير المالية اجتماعا موسعا في ديوان الوزارة للمديرين العامين والخبراء الماليين لشرح مضامين الرسالة القيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وقرار اعتمادها كمنهج عمل لجميع اجهزة الوزارة ودوائرها متخذين من التدبير شعارا لكسر طوق الحصار الجائر .

وعقدت وزارة النفط ندوة موسعة لملاكاتها المتقدمة في بغداد والمحافظات لمناقشة مضامين رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين التاريخية الى الشعب العراقي .

وبين السيد اسامة عبدالرزاق الهيتي وزير النفط ان رسالة القائد التاريخية تملي علينا استنباط منهاج عمل للمدة القادمة وبمحاور ومفردات ضمن متطلبات الرسالة ومنهاج زمني للتطبيق يحدد فيه دور وزارة النفط في الاداء اليومي وتكريس الجهود على التدبير والترشيد ووضع الاسبقيات وفق اسس اقتصادية سليمة نستهدف من خلالها زيادة الموارد المالية للقطر وخدمة المواطن العراقي

## طه ياسين رمضان يستقبل السفير السري لانكي

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية السيد جون منري كونتراتنا سفير جمهورية سري لانكا الديمقراطية الاشتراكية لمناسبة انتهاء مهمات عمله في بغداد .

وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين وتأكيد الرغبة المشتركة والعمل الجدي لتطوير العلاقات الثنائية في جميع المجالات بما يحقق المنفعة المشتركة للبلدين الصديقين .

واع .

## اعادة النظر بدروس التربية الاسلامية لبناء جيل متمسك بالقيم الاخلاقية

كتب : خضير عباس محمود

امر السيد الرئيس القائد صدام حسين باعادة النظر بدروس ومناهج التربية الاسلامية في المدارس ابناء جيل متمسك بالقيم والاخلاق الحميدة .

اعلن ذلك لـ «الثورة» الدكتور ابراهيم الشبلي المدير العام للمناهج والوسائل التعليمية في وزارة التربية واضاف ان الوزارة وتنفيذا لامر الرئيس القائد اصدرت تعليمات وتوجيهات وشروط اختيار معلم او مدرس التربية الاسلامية وزيادة درجة التربية الاسلامية في الامتحان الوزاري في المرحلة المتوسطة وجعلها (٢٥) درجة بدلا من (٢٠) درجة .

وقال ان الوزارة كونت لجنة مركزية برئاسة السيد الوكيل انبثقت عنها لجان فرعية لمتابعة الانشطة والمناهج واجرت التغيير من التعديلات والتطويرات في كتب التربية الاسلامية للاهتمام بالجانب الاخلاقي والسلوكي وادخلت مادة باسم التربية الاخلاقية والاجتماعية في الصفوف الاربعة الاولى من الصفوف الابتدائية .

## برقيات تهنئة وباقات ورد لـ «الثورة» بذكرى تأسيسها

برقيات تهنئة وباقات ورد معطرة بأريج المحبة تلقتها جريدتنا المناضلة «الثورة» وهي تحتفل بعيد تأسيسها الرابع والعشرين .

وقد تلقت «الثورة» باقات ورد من السيد محمد حمزة الزبيدي رئيس مجلس الوزراء والسيد حاتم حمدان العزاوي رئيس ديوان رئاسة الجمهورية

كما بعث السادة وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية وعامر حمودي السعدي وزير الصناعة والمعادن ومحمود ذياب الاحمد وزير الاسكان والتعمير واسامة عبدالرزاق الهيتي وزير النفط وعبدالستار احمد المعيني وزير النقل والمواصلات وسادل مجيد فرج وزير التخطيط وشبيب لازم المالكي وزير العدل كما تلقت باقات اخرى من السيد عبدالجبار محسن السكرتير الصحفي والاعلامي للسيد رئيس الجمهورية وباقتي ورد من السيدين نوري المرسومي وناجي الحديثي وكيلي وزارة الثقافة والاعلام والسادة سهيل محمد صالح امين بغداد وكامل الشرقي رئيس تحرير مجلة الف باء والرفيق خالد كاظم امين سر قيادة فرع ميسان للحزب وهاني وهيب رئيس تحرير جريدة القادسية وطلال طلعة رئيس اتحاد الصناعات العراقي وحامد صالح الراوي امين عام مجلس الوزراء وطراد الكبيسي رئيس مجلس ادارة دار الشؤون الثقافية وطاهر جليل حبوش محافظ ذي قار والرفيق علي عبدالكريم السعدون امين سر قيادة فرع ذي قار للحزب . والسيد عاصم محمد مصطفى رئيس شركة الانفال للمقاولات في وزارة الاسكان والتعمير

كما تلقت «الثورة» برقيات تهنئة من الرفيق عبدالباقي عبدالكريم السعدون امين سر قيادة فرع البصرة للحزب واللواء طارق عبد الله مدير المرور العام والسادة عدنان الجبوري مدير عام وكالة الانباء العراقية واميرة الحلو مدير عام دائرة الاعلام وفرات الجواهري .

كما تلقت «الثورة» برقيات تهنئة من السيد وليد كاظم مصلح مدير عام منشأة صلاح الدين العامة والسيد سويدان عبد عصفي الجنابي والسيد احمد عزيز رجب من منشأة صلاح الدين العامة والسيد طاهر الحديثي والسيد عبدالله عباس نائب رئيس تحرير جريدة هاوكاري والسيد داود القيسي نقيب الفنانين العراقيين والسيد خليل ابراهيم جاسم محافظ بغداد

## وزير الدفاع يزور قاطع الفيلق الخامس

زار الفريق اول الركن علي حسن المجيد عضو مجلس قيادة الثورة وزير الدفاع قاطع عمليات الفيلق الخامس قوات عمورية .

واكد الفريق اول الركن علي حسن المجيد خلال ترؤسه اجتماعا في مقر قيادة القاطع بحضور اللواء الركن قائد الفيلق وضباط ركنه وقادة الفرق العاملة في القاطع والرفيق امين سر قيادة فرع عمورية لحزب البعث العربي الاشتراكي اهمية تطبيق مفردات التدريب العسكري بدقة وبتفاعل وفي كل مراحله وفقا للكراسات التدريبية النافذة ومعززا بالتجارب الميدانية الغزيرة التي اكتسبها رجال القائد صدام حسين خلال المنازلتين التاريخيتين في معركة قادسية صدام المجيدة وام المعارك الخالدة .

ودعا السيد وزير الدفاع الى الاستمرار بحملات التثقيف والتوعية من قبل الرفاق في التنظيم العسكري للحزب وضباط التوجيه المعنوي وفق مبادىء حزبنا العظيم وبما يعزز تحصين المقاتلين وبنائهم قتاليا ونفسيا للدفاع عن العراق العظيم .

واشار الفريق اول الركن علي حسن المجيد عضو مجلس قيادة الثورة وزير الدفاع الى اهمية التحلي باليقظة والحذر ورص الصفوف لتفويت الفرصة على الاعداء والخونة والمنحرفين وافشال مخططاتهم الرامية الى النيل من وحدة الشعب العراقي وحرمة اراضيه المقدسة .. مشيدا بجهود القادة والامرين واندفاعهم لاعداد مقاتلين مدربين اكفاء .

واستمع السيد وزير الدفاع الى شرح مفصل قدمه اللواء الركن قائد الفيلق عن واقع التدريب والجهود المبذولة لاعداد المقاتلين والمقترحات اللازمة لتطوير برامج التدريب وتذليل المعوقات .

## انجاز ٦٠٪ من مشروع ماء تكريت

علمت «الثورة» ان نسبة الانجاز في مشروع ماء تكريت قد بلغت ٦٠ بالمئة ويؤمل انجازه بالكامل في منتصف ايلول القادم .. كما تمت المباشرة ومنذ الاول من هذا الشهر تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد بمشروع جامع صدام الكبير في تكريت الذي قدرت مدة تنفيذه بثمانية اشهر .. كما بلغت نسبة ماانجز من اجمالي ابنية وزارة الدفاع بـ ٦٠ بالمئة .

وقال المهندس جليل داود سليم مدير دائرة مشاريع الري في منشأة الفاو العامة احد تشكيلات هيئة التصنيع العسكري : نفذ المشروع لمعالجة شحة المياه في المحافظة وبكمية ٩٥٠ مترا مكعبا في الساعة ويتضمن بناء حوضين للترسيب وخزانا للماء الصافي وبنايات المرشحات ومحطة المحولات الكهربائية ومحطة اخذ الماء من النهر والادارة ..

## صباح الخير ايها الرفاق

● لقاء موسع نظمته قيادة فرع ذي قار للحزب لرئيس واعضاء فرع الاتحاد العام لشباب العراق في المحافظة حضره الرفيق صبري الميدان امين سر مكتب الطلبة والشباب

الرفيق علي عبد الكريم السعدون /امين سر قيادة الفرع اكد خلال اللقاء اهمية تطوير نشاطات الشباب وتصعيد وتائر العمل بين الجماهير الشبابية من الطلائع والفتوة والطلبة والشباب وبما ينسجم ومتطلبات المرحلة الراهنة التي يمر بها القطر واشراكهم في حملات البناء والاعمار من اجل عزة وكرامة العراق العظيم .

● معرض فني انتاجي للاعمال اليدوية والخياطة والحياكة اقامته فرقة الماجدة النسوية التابعة لشعبة رمز الامة ضمن تنظيمات فرع البصرة للحزب .

الرفيق عبد الباقي عبد الكريم السعدون ـ امين سر قيادة الفرع اشاد خلال افتتاحه المعرض الذي حضره الرفيق خلف عبد الكريم ـ امين سر الشعبة والرفيقة ناهدة ادريس ـ مسؤولة التنظيم النسوي بدور المرأة البصرية الماجدة في تصعيد اسهاماتها لدعم مسيرة البناء والجهاد لعراقنا العظيم وافشال مؤامرة الحصار الظالم من خلال بيع هذه المنتوجات باسعار مناسبة وتخصيص ريعها لدعم ومساعدة العوائل المتعففة تحقيقا لمبدأ التكافل الاجتماعي .

● ندوة تثقيفية نظمها مكتب الطلبة والشباب في شعبة علي بن ابي طالب التابعة لفرع ميسان للحزب لمسؤولي مكاتب الطلبة والشباب والعاملين في لجان الشباب والطلائع .

الرفيق عبد الرحمن السمار امين سر المكتب اكد خلال الندوة ضرورة تنفيذ مفردات خطة العمل الصيفي وانجاح الحملة الوطنية لجمع المخلفات الورقية وبحث الاستعدادات اللازمة للعام الدراسي الجديد .

● حفل ترفيهي اقامته فرقة المطبع الثانية التابعة لشعبة الرصافة ضمن تنظيمات فرع صدام للحزب حضره الرفيق جاسم محمد الداهري ـ امين سر الشعبة والرفيق نافع محمد جباره امين سر الفرقة والتنظيم الحزبي وجمهور واسع من المواطنين .

الحفل تضمن فعاليات واغاني واناشيد وطنية تغنت بحب القائد الرمز صدام حسين وحيت الذكرى الرابعة ليوم النصر العظيم واكدت استعداد الجماهير للتضحية والفداء من اجل الوطن الاعز .

● ابتهاجا بعيد النصر العظيم اقامت شعبة اتحاد النساء في الخالص معرضا لمنتجات الاسر المنتجة .

الرفيق حسن علي طه ـ امين سر شعبة الخالص التابعة لفرع ديالى للحزب افتتح المعرض الذي تضمن منتجات متنوعة في الخياطة والحياكة والاعمال اليدوية الشعبية واشاد بجهود الماجدات العراقيات ودورهن في افشال مؤامرة الحصار الجائر .

قبل بدء العام الدراسي الجديد

## ماذا اعدت وزارة التعليم العالي والاتحاد الوطني لطلبة العراق للقضاء على ازمة الاقسام الداخلية ؟

كتب : حسين عمران

من اهم المشاكل التي عانى منها العام الماضي طلبة المحافظات الدارسون في جامعات بغداد كانت مشكلة الاقسام الداخلية حيث كان الطلبة يتنقلون بين فنادق الدرجة الخامسة والعمارات البائسة للحصول على سرير ينامون عليه وليس على غرفة يسكنون فيها .

واذا كان هذا حال الطالب .. فكيف كان هو حال الطالبات ؟

ونظرا لاستفحال هذه الازمة خلال العام الماضي فقد اوعز السيد الرئيس القائد صدام حسين بتخصيص مبلغ عشرة ملايين دينار لتهيئة الاقسام الداخلية لطلبة الجامعات .

واذا كان العام الدراسي الماضي قد شهد مشاهد من معاناة الطلبة نتيجة عدم حصولهم على (سرير) في اي قسم داخلي .. واذا كانت الدوائر المختصة في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لم يكن لديها الوقت الكافي لتهيئة الاقسام الداخلية العام الماضي خاصة بعد مكرمة الرئيس القائد .. فاننا نتمنى ان تكون الوزارة المعنية قد اتخذت الاجراءات المناسبة خلال العام الدراسي المقبل في تهيئة الاجواء المناسبة للطلبة سواء في تهيئة الاقسام الداخلية او في تطوير ابنية المستشفيات .

ان الوقت مازال كافيا امام الاجهزة المعنية في الوزارة لتهيئة الاقسام الداخلية قبل بداية العام الدراسي المقبل .. ومادامت هناك الان حملة لتشييد ابنية اضافية في العديد من الجامعات فاننا نتمنى ان تكون هناك حصة مناسبة لابنية الاقسام الداخلية لتشمل مختلف الجامعات في محافظات القطر ..

وحينما نتحدث عن تهيئة الاقسام الداخلية للطلبة الجامعيين فاننا ...

في كربلاء

## غرفة عمليات لتوفير الدواء النادر للمواطنين بأسعار مناسبة

كربلاء ـ سامي الجميلي :

تواصل جمعية الهلال الاحمر في محافظة كربلاء نشاطاتها الانسانية في عموم اقضية ونواحي المحافظة .

الدكتور عزيز علي رئيس الفرع قال : بادرت الجمعية وبالتعاون مع صيادلة كربلاء الى مشروع انساني يهدف الى مساعدة المرضى والمحتاجين وهذه المبادرة تتلخص في التبرع بعدد من الوصفات الطبية لمرضى الهلال الاحمر في المحافظة لقطع الطريق على ذوي النفوس الضعيفة والمتاجرين بالدواء .. كما تم التعاون مع دائرة صحة المحافظة ونقابة الصيادلة فيها الى انشاء غرفة عمليات صيدلانية مهمتها توفير الدواء المفقود في الصيدليات للمرضى باسعار زهيدة .

وعن الية توزيع مواد الاغاثة للمواطنين المحتاجين فقد اوضح ان مواد الاغاثة وصلت الى ابعد نقطة في المحافظة من خلال الاسهام الجاد والعمل المتواصل للعمل الطوعي بالتكافل الاجتماعي فضلا على توزيع المواد للمستشفيات والاطفال .

كما تم عقد الندوات واللقاءات مع المواطنين حيث تم عقد ٧٥ لقاء و ٦٢ ندوة كرست لمناقشة دور المواطن في هذا الظرف .

واسهامته الفعالة في مجالات الحياة المختلفة والترشيد بمجالات الحياة اليومية في ضوء رسالة السيد الرئيس .

واوضح اننا بادرنا بتاسيس رابطة للعراقيين المبعدين من قبل النظام المفروض على الكويت هدفها تقديم افضل الخدمات لهم وممارسة نشاطاتهم المختلفة

## اعلان

ستباع السيارات مختلفة الانواع والموديلات في الساحة المجاورة لملعب الشعب الدولي في الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٢/٨/١٩ وتكون طريقة البيع بالمزاد العلني مع دفع مبلغ الشراء نقدا على ان يتحمل المشتري الدلالية وقدرها ٢ ٪ من قيمة الشراء . علما ان السيارات مرسمة كمركيا .

رئيس لجنة البيع

| ت نوع السيارة | الموديل | العدد |
|---|---|---|
| ١ ـ هوندا صالون | ٨٢ ـ ١٩٨٣ | ٢ |
| ٢ ـ B . M . W | ١٩٨٢ | ١ |
| ٣ ـ متسوبيشي صالون | ٨١ ـ ١٩٨٢ | ٣ |
| ٤ ـ نيسان صالون | ٨١ ـ ١٩٨٢ | ٤ |
| ٥ ـ نيسان استيشن | ٨٣ ـ ١٩٨٥ | ٣ |
| ٦ ـ سازوكي صالون | ١٩٨٦ | ١ |
| ٧ ـ داتسن استيشن C ٢٨٠ | ١٩٨٢ | ١ |
| ٨ ـ كرونا صالون | ٨٢ ـ ١٩٨٥ | ٣ |
| ٩ ـ [illegible] | ٨٢ ـ ٨٥ ـ ١٩٨٨ | ٧ |
| ١٠ ـ برازيلي | ١٩٨٨ | ١ |
| ١١ ـ كورلا | ١٩٩٠ | ٢ |
| ١٢ ـ كراون | ١٩٨٢ | ١ |
| ١٣ ـ لاندكروز | ٨٤ ـ ١٩٨٥ | ٣ |
| ١٤ ـ مرسيدس جيب | ١٩٨٢ | ٢ |
| ١٥ ـ شوفرليت كابرس | ٨٠ ـ ٨١ ـ ٨٣ ـ ٨٦ ـ ١٩٨٨ | ٦ |
| ١٦ ـ بيوك | ١٩٨٤ | ١ |
| ١٧ ـ مرج | ١٩٨٧ | ١ |
| ١٨ ـ اولدزموبيل صالون | ٧٧ ـ ١٩٨١ | ٢ |
| ١٩ ـ جمسي بيكب | ٧٩ ـ ١٩٨٣ | ٢ |
| ٢٠ ـ شوفرليت بيكب | ٨٣ ـ ٨٤ ـ ٨٥ ـ ١٩٨٨ | ٩ |
| ٢١ ـ شوفرليت استيشن | ٨٢ ـ ٨٦ ـ ١٩٨٨ | ٣ |
| ٢٢ ـ جمسي استيشن | ٨٠ ـ ٨٢ ـ ١٩٨٥ | ٣ |
| ٢٣ ـ شوفرليت انقاذ | ١٩٨٣ | ١ |
| ٢٤ ـ نيسان باص ٢١ راكبا | ١٩٨١ | ١ |
| ٢٥ ـ متسوبيشي باص ٩ ركاب | ١٩٨٧ | ١ |
| ٢٦ ـ مرسيدس باص ٢٤ راكبا | ١٩٨٢ | ١ |
| ٢٧ ـ داينا ٢ طن | ١٩٨٥ | ١ |
| ٢٨ ـ جمسي لوري ٤ اطنان | ١٩٨٦ | ٢ |
| ٢٩ ـ نيسان ٢ طن | ١٩٨٣ | ١ |

## دورة تخصصية عن القوالب القافزة والمنزلقة

كتب مندوب «الثورة»

اقامت دائرة مشاريع الهلال في منشأة الفاو العامة احد تشكيلات هيئة التصنيع العسكري دورة ...

القوالب المنزلقة والقافزة والتعرف على المواد الاولية التي تدخل في عملية التصنيع وكيفية استخدامها في العمل .

## تطوير مدخل محافظة واسط

## نعي

ينعى مكتب شؤون ثوار تموز الرفيق العميد الركن غسان ابراهيم حسين احد ثوار تموز ومن حملة وسام الثورة الدرجة الاولى حيث استشهد وهو يؤدي واجبه المقدس ...

## نعي

## نعي

بعد تشغيل حفارة الانفاق

## مليون وست مئة الف م3 من الحفريات في مشروع سد العظيم

كتب طارق الجبوري

تصوير قاسم سعيد

## رئيس اتحاد الغرف التجارية لـ «الثورة» : اجراءات عديدة لترجمة رسالة الرئيس القائد الى واقع عملي

اجرى اللقاء قاسم مهدي التميمي

## «الثورة».. جريدة الحزب والشعب والوحدة

يونس حسن السترابي

# عهد الحب والوفاء للقائد صدام حسين من الهيئة العامة للاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم



رفعت الهيئة العامة للاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم في ختام اجتماعها الانتخابي الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله عهد الحب والوفاء لسيادته وفي ما يأتي نص البرقية :

السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حفظه الله ورعاه ..

يغتنم اعضاء الهيئة العامة للاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم فرصة انعقاد الاجتماع الانتخابي الذي يستظل بالديمقراطية منهجا اختطه سيادتكم طريقا لحياة شعبنا العراقي العظيم .. ليقدموا اسمى آيات الشكر والعرفان والتقدير لمكارمكم السخية للحركة الرياضية التي مكنتها تتحقق الانجازات الكبيرة لولا رعايتكم الكريمة ودعمكم المتواصل للرياضة والرياضيين .. معاهدين سيادتكم عهد الرجال الاوفياء للبقاء سداً منيعا للذود عن استقلال العراق وحريته والمحافظة على منجزاته العظيمة التي تحققت في ظل قيادتكم الشجاعة والرائدة .

عهدا سيدي القائد .. سيبقى الرياضيون شوكة في عيون اعداء امتنا المجيدة وعراقنا الشامخ حتى يتحقق النصر الاكيد على قوى الشر والعدوان والامبريالية والصهيونية وكسر الحصار الاقتصادي الجائر .

اننا ياسيادة الرئيس على ثقة اكيدة بالنصر المؤزر بإذن الله .. دمتم قائداً ورائدا ومفكراً ومهندساً لتحقيق كل طموحات شعبنا البطل .. واسلم يارمز عزتنا وسيادتنا وشموخنا لشعبك العظيم الذي يوليك كامل ثقته وتأييده .

الهيئة العامة للاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم
في ١٥ آب ١٩٩٢

## نتائج انتخابات الهيئة الادارية الجديدة لاتحاد كرة السلة المركزي

وجرت يوم امس في قاعة الناصب الرياضي انتخابات الهيئة الادارية الجديدة للاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة .

وفي بداية اجتماع الهيئة العامة للاتحاد تمت قراءة ومناقشة التقرير الاداري للاتحاد السابق .. بعدها اعلن عن حل الاتحاد والتأكد من حضور الناخبين وشرح تعليمات الانتخابات .

وقد تنافس (١٥) مرشحا للفوز بثمانية مقاعد في الهيئة الادارية الجديدة للاتحاد حيث حصل الدكتور مهدي نجم على (١٠١) صوت من مجموع (١١٠) ناخبين حاضرين يمثلون الهيئة العامة البالغ عددها (١٤٠) ناخبا . وحصل السادة علي الصفار على (٩٩) صوتا وابراهيم الحسني على (٨٨) صوتا ونجم عبد جاسم على (٧٠) صوتا وعبدالمنعم السامرائي على (٦٤) صوتا ومحفوظ كاظم على (٥٩) صوتا ومحمد جاسم مبارك على (٥٨) صوتا وصلاح الهيش على (٥٨) صوتا وهم اعضاء الهيئة الجديدة للاتحاد فيما حصل بقية المرشحين على الاصوات التالية : مهدي احمد على (٢٤) صوتا وفوزي عسكر على (٤٩) صوتا واعلان عبدالحسين على (٤٣) صوتا وخالد جاسم على (٢٨) صوتا ومحمد عبدالفتاح على (٣٠) صوتا ومحمد عرفان على (٤٥) صوتا .

ثم جرت بعدها عملية توزيع المسؤوليات على اعضاء الاتحاد بطريقة الاقتراع السري حيث فاز الدكتور مهدي نجم برئاسة الاتحاد ونال ثمانية اصوات بالاجماع وابراهيم الحسني نائبا للرئيس وعلي الصفار امينا للسر ومحمد جاسم مبارك امينا ماليا بالاجماع ايضا .

واشرف على الانتخابات السادة عبدالكريم العيثاوي الامين العام للجنة الاولمبية والدكتور صبري بنانة الامين المساعد ونمير عبدالكريم مدير الادارة في اللجنة الاولمبية .

# تجديد انتخاب السيد عدي صدام حسين رئيسا لاتحاد كرة القدم

جرت يوم امس الاول انتخابات الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم في بناية اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية وبطريقة الاقتراع السري وكان المرشحون هم السادة: عدي صدام حسين وهشام عطا عجاج ومؤيد البدري وثامر محسن ونمير عبدالكريم وصباح محمد مصطفى وفتاح نصيف ومحمد الدوري وباسم جمال وعبدالقادر زينل واحمد عباس وعبدالاله عبدالحميد وصباح هاشم بعد انسحاب كل من السادة حسين سعيد وعدنان درجال وسامي سعيد وقد اسفرت الانتخابات عن فوز السادة عدي صدام حسين (١٠٤) اصوات وهشام عطا عجاج (٩٧) صوتا ومؤيد البدري (٩٣) صوتا وثامر محسن (٩٦) صوتا وصباح محمد مصطفى (٨٣) صوتا ونمير عبدالكريم (٧١) صوتا وفتاح نصيف (٥١) صوتا ومحمد الدوري (٦٥) صوتا وعبدالقادر زينل (٨٠) صوتا وباسم جمال (٤٣) صوتا وعبدالاله عبدالحميد (٤٠) صوتا وصباح هاشم (١٥) صوتا .

واهملت ورقة واحدة فيها سبعة اسماء هم السادة عدي صدام حسين وعبدالقادر زينل وعبدالاله عبدالحميد وهشام عطا عجاج وصباح محمد مصطفى ومحمد الدوري ونمير عبدالكريم والمنافية من تعليمات اللجنة المشرفة بوجوب ان تكون الورقة الانتخابية مليئة بثمانية اسماء .. وبعد انتهاء الانتخابات اعترضت مجموعة من اعضاء الهيئة العامة على وجوب ملء الاستمارة بثمانية اسماء قائلين ان الديمقراطية وحرية الاختيار هي ان تكون بعيدة كل البعد عن وجود التحديد فيجب ان يكون السماح في الانتخاب واعتماد الورقة الانتخابية سواء فيها اسم واحد ام ثمانية اسماء ومن دون تحديد العدد) .

بعد ذلك ابدت الهيئة العامة هذا الموضوع مما دعا ذلك الى ان يطلب السيد رئيس اللجنة الاولمبية ان ترفع الجلسة لمدة ربع ساعة للسماح باجتماع المكتب التنفيذي وبعد الاستفسار من المشاور القانوني للجنة وافق المكتب التنفيذي على المقترح بعد تصويت الهيئة العامة عليه وهو اعتماد الورقة الانتخابية مليئة باي عدد من الاصوات واعتماده كسياق ثابت لكل الانتخابات للاتحادات الرياضية الاخرى .

بعد ذلك جرت الانتخابات وبطريقة الاقتراع السري وبنوع ثان من البطاقات الانتخابية تختلف في شكلها عن الاولى وبنفس المحتوى واسفرت عن النتائج التالية : السيد عدي صدام حسين (٩٩) صوتا والسادة هشام عطا عجاج (٨٥) صوتا ومؤيد البدري (٨٣) صوتا وثامر محسن (٨١) صوتا وصباح محمد مصطفى (٧٢) صوتا ونمير عبدالكريم (٥٦) صوتا وفتاح نصيف (٤٤) صوتا ومحمد الدوري (٤٣) صوتا وباسم جمال (٣٠) صوتا وعبدالقادر زينل (٣٠) صوتا وعبدالاله عبدالحميد (١٦) صوتا واحمد عباس (١٤) صوتا وصباح هاشم صوتا واحدا .

وجرت في الوقت نفسه انتخابات ممثل الدولة العراقية فيها السيد السفير العراقي في عمان وفي السفارة كونها ارضا عراقية وبحضور اللجنة المشرفة والمساعدة من قبل اللجنة الاولمبية وبالاقتراع السري نتيجة مشاركة لاعبي المنتخب الوطني والحكام في بطولة الاردن الدولية الاولى المقامة حاليا في الاردن وعددهم (٣٧) عضوا في الهيئة العامة .

وكانت النتيجة حصول السادة على الاصوات التالية : عدي صدام حسين (٣٧) صوتا وفتاح نصيف (٣٧) صوتا ومؤيد البدري (٣٤) صوتا ونمير عبدالكريم (٣٣) صوتا وهشام عطا عجاج (٣١) صوتا ومحمد الدوري (٢٨) صوتا وصباح محمد مصطفى (٢٠) صوتا وثامر محسن (١٧) صوتا واحمد عباس (١٤) صوتا وباسم جمال (١٠) اصوات وعبدالاله عبدالحميد (٦) اصوات وعبدالقادر زينل (٣) اصوات وصباح هاشم صوتا واحدا فقط .

وباضافة عدد الاصوات المنتخبة في الاردن الى الاصوات في بغداد تكون المحصلة النهائية فوز السادة بعضوية الهيئة الادارية وهم . عدي صدام حسين (١٣٦) صوتا ومؤيد البدري (١١٧) صوتا وهشام عطا عجاج (١١٦) صوتا وثامر محسن (٩٨) صوتا وصباح محمد (٩٢) صوتا ونمير عبدالكريم (٨٩) صوتا وفتاح نصيف (٨١) صوتا ومحمد الدوري (٧١) صوتا .

كما حصل بقية المرشحين على الاصوات التالية وهم السادة باسم جمال (٤٠) صوتا وعبدالقادر زينل (٣٣) واحمد عباس (٢٨) وعبدالاله عبدالحميد (٢٢) وصباح هاشم صوتين .

بعد ذلك جرت عملية انتخاب الاعضاء للمناصب لاعضاء الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم وبحضور ممثل اللجنة الاولمبية الامين العام المساعد د . صبري بنانة وبطريقة الاقتراع السري ايضا واسفرت عن انتخاب السادة عدي صدام حسين رئيسا للاتحاد وباجماع الاصوات وهشام عطا عجاج نائبا لرئيس الاتحاد وثامر محسن امينا للسر ونمير عبدالكريم امينا ماليا وجميعهم باجماع الاصوات .

## اول اجتماع للاتحاد الجديد ومقررات مهمة

بعد ذلك ترأس السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم اول اجتماع للهيئة الادارية الجديدة للاتحاد اسفر عن مقررات مهمة تهدف الى تطوير مستوى اللعبة وتوسيع قاعدتها وتصحيح ونائر العمل في المرحلة المقبلة وهي ..

١ ـ يشرف الاستاذ عدي صدام حسين رئيس الاتحاد على المنتخب الوطني .

٢ ـ ان يكون السيد هشام عطا عجاج رئيسا للجنتي الحكام والمسابقات ومسؤولا عن دوري الدرجة الرابعة .

٣ ـ ان يشرف السيد ثامر محسن على دوري الدرجة الاولى .

٤ ـ ويرأس السيد نمير عبدالكريم لجنة المدربين ويشرف على الفرق الشعبية .

٥ ـ ان يكون السيد مؤيد البدري مسؤولا عن العلاقات العامة .

٦ ـ ويرأس السيد صباح محمد مصطفى اللجنة الفنية ويشرف على دوري الدرجة الثانية .

٧ ـ ويرأس السيد محمد الدوري اللجنة الانضباطية ويشرف على دوري الدرجة الثالثة .

٨ ـ وقرر الاتحاد تأليف لجنة الخبراء في الاتحاد تضم السادة احمد عباس وشامل كامل وثنوان محمد طيب وصباح رضا وعبدالقادر زينل [illegible] ومحمد جواد الصائغ واحمد [illegible] على ان تعقد اجتماعا واحدا في الشهر وذلك في يوم السبت من الاسبوع الاخير من كل شهر وللاعضاء حق الاعتراض خلال مدة (٤٨) ساعة على مقررات الاتحاد كما [illegible] القضايا لها لدراستها وابداء الرأي فيها .

## اليوم انتخابات اتحادي المصارعة والكوانغ والرياضة

لليوم الثالث على التوالي تتواصل في قاعة الاجتماعات في مقر اللجنة الاولمبية الوطنية انتخابات هيئات ادارية جديدة للاتحادات الرياضية المركزية .

ففي الساعة السادسة عصرا تجري انتخابات اتحاد المصارعة حيث رشح لعضويته ١٩ مرشحا هم السادة حمدان رحيم الكبيسي وضياء محمود علوان وصفاء علي وعبدالخالق حسين وابراهيم خليل ومظفر محمود وحسين علي عبود وسعيد مجيد وقادر مجيد ولؤي ساطع ومروان سهيل ومضر قاسم ومحمد مطشر ومحمد سلمان ومهدي وحيد ووليد رشيد وفاضل حسين وحبيب صالح وعلي سلمان .

وفي الساعة الثامنة مساء تجري انتخابات اتحاد السكواش والريشة الذي يتنافس لعضويته ١٤ مرشحا هم يوسف خوشابا وفوزي زيا وصلاح نوري واحمد نعمان رجال صالح وعلي صادق وحسام الدين طالب ونمير المعلا وفلاح مهدي ومظفر عزاد وراكز عبدالله وعشرك عبدالرحمن وهندي عبدالاحد واحمد محمد حسن .

اما غدا فستجري انتخابات اتحادي اليد والطائرة .

## انتخابات الطب الرياضي تجري اليوم

تقرر ان تجري انتخابات اتحاد الطب الرياضي في الساعة الرابعة من عصر اليوم في قاعة الناصب الرياضي بعد ان كان مقررا لها ان تجري امس واجلت الى اليوم لعدم اكتمال النصاب .

## تأسيس نادي القيثارة للشطرنج

قررت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية تأسيس نادي يحمل اسم نادي القيثارة للشطرنج مقره مدينة الناصرية .

وتألفت الهيئة التأسيسية للنادي من السادة غريفان ناصر ونزار محسن وفلاح حسين وعبدالغفار علي وعبدالغني وخيري فيصل وعبدالكريم شروف وموفق شاكر وعدنان جابر وجعفر شلاكة وعماد جبير ويحيى فيصل .

# بطولة الاردن انطلقت أمس بفوز الاردن على الباكستان

# منتخبنا الكروي يلاعب منتخب اثيوبيا غدا

## درجال عازمون على الخروج بالفوز في المباراة

عمان من الزميل صفاء العبد موفد اللجنة الرياضية في نقابة الصحفيين :

يخوض منتخبنا الوطني في الساعة العاشرة مساء غد بتوقيت بغداد اول مبارياته في بطولة الاردن الدولية الاولى لكرة القدم حيث يلاقي منتخب اثيوبيا في ملعب مدينة الحسين الرياضية في اربد .

ومباراة منتخبنا هي الثانية في مجموعتنا الثانية حيث تسبقها في الساعة السادسة بتوقيت بغداد مباراة منتخب الكونغو وفريق نادي وفاق سطيف الجزائري في الملعب نفسه .

ومن المتوقع ان يمثلنا في مباراة غد كل من عماد هاشم لحراسة المرمى وناصر جاسم وشراز حيدر وسمير كاظم وكريم سلمان للدفاع وحبيب جعفر ومهدي كاظم او نعيم صدام وسعد قيس وليث حسين للوسط واكرم عمانوئيل واحمد راضي للهجوم .

### درجال : منتخبنا بكامل استعداداته

وفي حديثه للمرافق الصحفي قال مدرب منتخبنا الوطني السيد عدنان درجال ان منتخبنا في كامل استعداداته للمباراة وانه عازم على الخروج بالفوز من اجل ان يواصل شق طريقه باطمئنان نحو قمة البطولة .

واضاف انني لا املك معلومات وافية عن المنتخب الاثيوبي او عن قدرات لاعبيه لكنني اعرف جيداً ان الكرة الافريقية غالبا ماتعتمد على اللياقة البدنية وعلى المهارات الفردية للاعبين .

وقال ليس من السهل ان يتحدث المرء عن انطباعاته او توقعاته لمباراة من دون ان يعرف معلومات عن الفريقين لكنني واثق من ان لاعبينا سيكونون عند حسن الظن ويقدمون المستوى الذي يرضي جمهورنا في العراق .

### احمد راضي : كرتنا تعشق القمم

لنا كابتن منتخبنا الوطني احمد راضي قال نحن في كامل الاستعداد ونسعى جهدنا الى تقديم العرض الذي يتناسب سمعة الكرة العراقية التي تعشق دائما قمم البطولات .

وكانت بطولة الاردن الدولية الاولى بكرة القدم قد افتتحت مساء امس في ملعب عمان الدولي بحضور الامير عبدالله بن الحسين حيث جرى حفل رمزي تضمن استعراضاً للفرق المشاركة ورفع اعلام الدول المشاركة وعلم الاتحاد الدولي لكرة القدم ( الفيفا ) وعلم البطولة .

ثم القيت كلمة اللجنة المنظمة اعقبتها مباراة الافتتاح بين الاردن والباكستان ضمن المجموعة الاولى التي تضم ايضا السودان ومولدافيا انتهت بفوز الاردن بهدفين مقابل لا شيء سجله جريس تادرس .

وسيخوض منتخبنا الوطني مباراته الثانية في البطولة مساء الاربعاء المقبلة امام منتخب الكونغو ثم يلاعب فريق نادي وفاق سطيف الجزائري يوم الجمعة المقبل .

ومن المقرر ان يقود مباراة منتخبنا اليوم امام اثيوبيا طاقم تحكيم اردني حيث اعتذرت لجنة المحكمين عن الاعلان عن تسمية اعضاء هذا الطاقم لحين بدء المباراة حيث تقرر ان لا يعلن عن اسماء المحكمين في جميع المباريات الا قبل بدئها بقليل .

### محكمونا نجحوا بامتياز

ومن جهة اخرى نجح محكمونا بامتياز في الاختبارات التي اجريت لهم امس الاول في ملعب عمان الدولي حيث تفوقوا على المحكمين الاخرين خلال هذه الاختبارات واشادت اللجنة المنظمة بقدراتهم البدنية .

وتجدر الاشارة الى انه تم اعتماد اربعة محكمين عراقيين للمشاركة في تحكيم مباريات البطولة هم كل من السادة طارق احمد ومحمد سليم وحازم الشيخلي وطارق عبدالخالق .

### صدور نشرة البطولة

وصدر امس العدد الاول من الهداف وهي النشرة اليومية التي تصدرها اللجنة الاعلامية الخاصة بالبطولة حيث تضمن العدد موضوعات عدة عن الفرق المشاركة في البطولة وبرنامج المباريات اضافة الى عدة لقاءات مع المدربين واللاعبين .

وقررت اللجنة العليا المنظمة للبطولة تخفيض اسعار تذاكر الدخول لمشاهدة مباريات البطولة في ملعبي عمان واربد استجابة لطلبات جمهور الكرة الاردني .

### الباكستان تستعد للتصفيات الاسيوية

وقال مدرب منتخب الباكستان محمد اسلم ان مشاركة فريقه تأتي ضمن اطار الاستعداد لتصفيات المجموعة الاسيوية الاولى لكأس العالم والتي تضم ايضا منتخبات العراق والصين والاردن واليمن .

واضاف ان طموحنا من هذه البطولة ليس الفوز بكأسها وانما اكتساب الخبرة خصوصا ان الفريق يمر بمرحلة تجديد ويضم نخبة من اللاعبين الشباب الجدد لكننا مع ذلك لن نرضى في ان نكون جسرا لعبور الفرق الاخرى الى الدور الثاني .

## الاتحاد الدولي للملاكمة يوصي بقرارات لرفع مستوى اللعبة وتطويرها

اتخذ الاتحاد الدولي للملاكمة في اجتماعه الذي عقد في السادس من اب الحالي في برشلونة مجموعة من القرارات الخاصة برفع مستوى اللعبة وتطويرها . اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» رئيس اتحاد الملاكمة السيد غازي عبد الصمد الذي حضر الاجتماع وقال ان الاتحاد الدولي قرر الزام جميع الدول باستخدام جهاز الكومبيوتر في تحكيم البطولات الدولية وذلك للنجاح الذي حققه في الدورة الاولمبية التي اختتمت مؤخرا في برشلونة .

كما تقرر قبول انتماء اوزبكستان وطاجيكستان وتركمانستان اعضاء في الاتحاد الاسيوي بعد قبولها في اللجنة الاولمبية الاسيوية وقبول مولدافيا واوكرانيا في الاتحاد الاوربي بعد قبولهما في اللجنة الاولمبية الاوربية كما تقرر تثبيت اماكن ومواعيد البطولات الدولية والعالمية التي ستجري عام ١٩٩٣ ويذكر ان الاتحاد الدولي قد رشح السيد غازي عبد الصمد مشرفا على بطولة العالم للشباب لمواليد ١٩٧٥ والتي ستقام في مونتريال خلال شهر مايس من العام المقبل .

### الديوانية يحرز بطولة النصر والسلام بالمصارعة

القادسية اسعد الهلالي :

احرز نادي الديوانية الرياضي بطولة النصر والسلام بالمصارعة الرومانية بعد ان جمع (٦٣) نقطة وحل ثانيا نادي كربلاء بمجموع (٤٥) نقطة والحلة بالمركز الثالث بمجموع (٢٦) نقطة .

ويذكر ان البطولة التي نظمها نادي الديوانية الرياضي باشراف الاتحاد المركزي للعبة شاركت فيها اربعة اندية هي كربلاء والحلة والمسيب والديوانية .

### منتخبنا بالتايكواندو يواصل استعداداته للدورة العربية

تتواصل تدريبات منتخبنا الوطني بالتايكواندو للمتقدمين استعدادا للدورة العربية السابعة والتي ستقام في سورية للمدة من ٤ ولغاية ١٨ ايلول المقبل .

وقال رئيس اتحاد التايكواندو السيد ازاد مصطفى ان التدريبات تجري في قاعات كلية التربية الرياضية بالجادرية ويتضمن وحدتين تدريبيتين يوميا احداهما صباحا والثانية مساء وباشراف المدربين حسام ناصر ومظفر علي .

وقد انضم الى المعسكر سبعة لاعبين هم حنه اسطفو وهيثم عبدالحميد ومنير قادر وعلي تماكر وسعد عثمان وماجد سردار وديار بطرس .

## وفيات وتعاز

### نعي

تنعى منظمة التحرير الفلسطينية الاخ المناضل البارز عضو المجلس الوطني الفلسطيني والمكتب السياسي للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين الرفيق عبد الكريم حمد (ابو عدنان) الذي استشهد اثناء اداء واجبه النضالي والوطني في الدفاع عن الوطن العربي من اجل الوحدة وتحرير فلسطين واقامة دولته الفلسطينية المستقلة وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في منطقة الصليخ محلة ٣٠٩ زقاق ١٤ رقم الدار ١/٩ ابتداء من اليوم الاثنين ١٩٩٢/٨/١٧ ومن الساعة السادسة مساء وحتى الثامنة ولمدة ثلاثة ايام .

### الدكتور نافع عقراوي في ذمة الخلود

فقدت الاوساط الادبية العراقية والعربية الاديب الكردي البارز الدكتور نافع عقراوي النائب الاول للامين العام للاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي الذي اغتالته الايدي العميلة الاثمة وهو يؤدي واجبه الوطني المقدس في منطقة كردستان للحكم الذاتي .

لقد كان الفقيد الدكتور نافع عقراوي شاعرا وكاتبا ومترجما بارزا على صعيد الادب الكردي خاصة والعراقي عامة وواحدا من ابرز الادباء الكرد الذين سعوا قولا وفعلا لترسيخ الوحدة الوطنية بايمان مطلق باستقلال العراق ومبادىء قيادته الباسلة كما سعى جاهدا الى توطيد اواصر الكلمة الشريفة الحرة الكردية والعربية مما كان يؤرق الاثمين الاوغاد الذين اقترفوا جريمة تصفيته بعد ان خلف اعمالا ابداعية وطنية تبقى خالدة في ذاكرة الاجيال .

واذ ينعى الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق اديبه البارز يدعو الله العلي القدير ان يسكنه الفسيح من جنانه ويلهم اهله وذويه واصدقاءه وزملاءه الصبر الجميل. انا لله وانا اليه راجعون .

ويقيم الاتحاد مجلس الفاتحة على روح فقيده في مقره العام الكائن في ساحة الاندلس من الساعة السادسة مساء حتى الثامنة والنصف مساء ابتداء من يوم الاثنين ١٩٩٢/٨/١٧ ولمدة ثلاثة ايام .

واع

### آل القصب يشكرون

تتقدم عوائل واسر آل القصب العزاوي البوبكر كافة بخالص شكرها وتقديرها الى السيد وزير المالية والسيد محافظ البنك المركزي والاستاذ [illegible] عبدالرشيد والشيخ فيصل حبيب الخيزران وجميع السادة القادة العسكريين والمديرين العاملين في المصارف وجميع الاخوة الافاضل الاعزاء من الاقرباء والاصدقاء الذين حضروا مجلس الفاتحة او من بعثوا ببرقيات تعازي. سائلين العلي القدير ان يحفظ الجميع من كل سوء وان لا يريهم مكروها انه سميع مجيب .

عن عائلة الفقيد
عدنان محمد القصب العزاوي

### نعي

تنعى ادارة الشركة العراقية الاردنية للصناعات فقيدها الراحل الاستاذ غسان ابراهيم حسين [illegible] مجاهد ادارة الشركة والمدير العام للمنشأة العامة لسكر ميسان الذي استشهد في ١٩٩٢/٨/١٣ اثناء تأديته للواجب المقدس .

تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة .

المدير العام
عدنان يونس خضر

### نعي

تنعى المنشأة العامة لمنتوجات الالبان شهيد الواجب [illegible] غسان ابراهيم حسين [illegible] الذي استشهد [illegible] الله الفقيد برحمته [illegible] الوطن والواجب خير الجزاء انا لله وانا اليه راجعون .

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

### الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى المرحوم الحاج عودة مرزوق خليل العبيدي وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في دار ولده اللواء الركن محمود عودة مرزوق الكائنة في حي المثنى مقابل مستوصف المثنى العسكري .

انا لله وانا اليه راجعون .

### نعي

تنعى جمعية الهلال الاحمر العراقية بمزيد من الاسى والاسف عضو مجلس ادارتها ومسؤول عمليات الشمال للهلال الاحمر المرحوم الدكتور نافع عقراوي اثر حادث مؤسف اودى بحياته .

ويتقدم مجلس ادارة الجمعية بجميل العزاء الى عائلة المرحوم والى جميع اصدقائه ومحبيه تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه انا لله وانا اليه راجعون .

الدكتور طارق خليل التكريتي
رئيس جمعية الهلال الاحمر العراقية

### شكر على تعزية

تشكر عائلة محمود الطه السنجري السيد محافظ نينوى والسادة امناء سر فرعي الموصل ونينوى واعضاء الفرع والمسؤولين ورؤساء الدوائر في المحافظة والسادة الذين حضروا مجلس الفاتحة من الموصل وبغداد وديالى والديوانية ومن ارسلوا برقيات التعازي والمواساة لوفاة عميد اسرتها المرحوم ادريس محمود طه جنبهم الله كل مكروه انا لله وانا اليه راجعون .

عن عائلة المرحوم

### نعي

بمزيد من الاسى والحزن تنعى عشيرة [illegible] فقيدها الراحل الشهيد خالد حسني [illegible] الذي استشهد اثناء تأديته لواجبه المقدس في ١٩٩٢/٨/١٦ اسكن الله الفقيد فسيح جناته .

والهم اهله وذويه واقاربه واصدقائه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون .

### الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله المرحومة امينة علي عبدالقادر الطائي والدة عزيز ونيصل وصباح ودوسر وشقيقة امين الموظف في ديوان الرئاسة ولطيف معاون امين بغداد وصالح وخالد وحليم . الموظفون في وزارة الصناعة وابنة عم العقيد عيسى جاسم وفاضل وناجي يستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في دار ولدها عزيز في القرية العصرية (المحمودية) ناحية الاسكندرية ابتداء من يوم ١٩٩٢/٨/١٦ ولمدة ثلاثة ايام تغمد الله الفقيدة برحمته الواسعة انا لله وانا اليه راجعون .

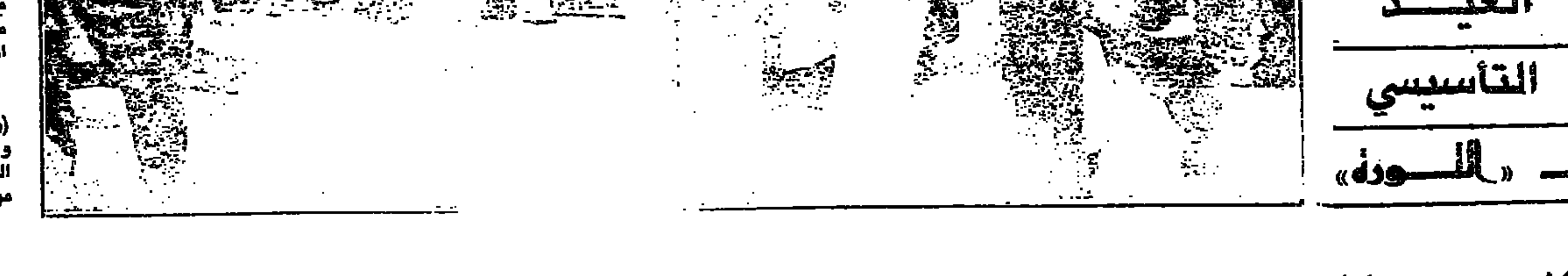
### الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله السيدة صولانج يوسف اوفي في يوم الاثنين المصادف ١٩٩٢/٨/١٦ وهي عقيلة المرحوم الدكتور فرج بصمه جي ووالدة نبيل بصمه جي واخت الدكتور جيروم اوفي واقيمت الصلاة على روحها الطاهرة في قاعة ايكيان مجاور ثانوية الشرقية للبنات ـ الكرادة الشرقية ابتداء من يوم الاثنين ولمدة ثلاثة ايام من الساعة السادسة وحتى الساعة الثامنة مساء .. انا لله وانا اليه راجعون .

هكذا في الأصل



بمناسبة العيد التأسيسي لـ «الثورة»



# الاعلام العلني لحزب البعث العربي الاشتراكي

هادي حسن عليوي

○○

ونحن نحتفل بالذكرى الرابعة والعشرين لصدور جريدة (الثورة) - الجريدة المركزية لحزب البعث العربي الاشتراكي لابد من استذكار مسيرة الاعلام العلني لحزب البعث العربي الاشتراكي .

ان جريدة (الثورة) . هي الصحيفة العلنية للحزب منذ قيام ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة . وخلال مراحل نضال الحزب . قبل الثورة . كان اعلام الحزب اعلاما سريا .. فقط كان اعلام الحزب علنيا وذلك بعد قيام ثورة الحزب في ٨ شباط ١٩٦٣ . فصدرت جريدة «الجماهير» بشكل علني كلسان حال الحزب خلال تلك المدة .

○○

وخلال مدة النضال السري منذ تاسيس الحزب في اواخر الاربعينات في العراق حتى قيام ثورة ١٧ تموز ١٩٦٨ استطاع الحزب الافادة من الاعلام العلني . سواء في العراق ام في الوطن العربي . وباجهزته المختلفة (المرئية والمسموعة والمقروءة) سواء كانت تلك الاجهزة تابعة لمؤسسات الدولة ام للقطاع الخاص .. وهذا ماستتناوله هذه المقالة .

## الاعلام العلني داخل القطر

افاد الحزب من وسائل الاعلام العراقية العلنية بوصفها الوسائل المهمة للاتصال الجماهيري الواسع . فقد نشرت له جريدة «الجبهة الشعبية» لسان حال حزب الجبهة الشعبية . والتي كانت تصدر في بغداد . عدة بيانات خلال عام ١٩٥٢ . كان اولها بيانه الصادر في ١٧ شباط ١٩٥٢ . اي في اليوم نفسه الذي صادق فيه البرلمان العراقي على اتفاقية النفط بين الحكومة العراقية وشركات النفط . وجاء في ذلك البيان الدعوة الى رفض تلك الاتفاقية بشدة واحباط المشاريع الاستعمارية كافة . كما دعا البيان الى العمل من اجل تاميم النفط .

ولعب الحزب دورا نشيطا في انتفاضة تشرين الثاني عام ١٩٥٢ مما حدا بالصحف الرسمية . وخاصة جريدة الاخبار الى ان تنشر خبرا في عددها ٣٦٢٦ الصادر في ٢٠ كانون الاول عام ١٩٥٢ . تحت عنوان «حزب سري لجماعة البعث العربي . اعضاؤه يقومون بنشاط غير مشروع» ذكرت فيه تاسيس الحزب في العراق . وانه لعب دورا مهما في التظاهرات التي حدثت في تشرين الاول ١٩٥٢ . ثم شرحت الجريدة اهداف الحزب . واستطاعت السلطة القاء القبض على بعض مناضليه .

كما استطاع الحزب ان يسهم في الاحداث السياسية . ويشارك في الاضرابات العمالية في عام ١٩٥٣ . ويطالب بالغاء الاحكام العرفية واطلاق الحريات الديمقراطية . واستطاع الحزب نشر مطاليبه في جريدة لواء الاستقلال العلنية وهي جريدة حزب الاستقلال . وكذلك جريدة صوت الاهالي جريدة الحزب الديمقراطي .

وخلال عام ١٩٥٤ افاد الحزب ايضا من بعض الجرائد العلنية العراقية لنشر بعض افكاره ومبادئه . فقد افاد من جريدة الافكار . التي صدرت في ١٠ / ١ / ١٩٥٤ معلنة انها تصدر بمعونة شباب الوطن الحر الذين ذاقوا الاضطهاد ومنذ نعومة اظفارهم . فاستطاع البعثيون الاوائل توجيه هذه الصحيفة في خدمة الحزب وطرح افكاره . كما افاد الحزب في نشر افكاره عن جريدة العمل التي صدرت في ٢٨ / ١ / ١٩٥٤ . والتي كان صاحبها على علاقة طيبة مع المرحوم الاستاذ ميشيل عفلق القائد المؤسس .

واستطاع الحزب اقناع المحامي قاسم حمودي صاحب جريدة الحرية بقيام بعض البعثيين بالاسهام في تحرير الجريدة بشكل رئيسي . فعهد الحزب الى المكتب الثقافي مهمة الاشراف على تحريرها . وكان اكثر قادة الحزب يحضرون الى الجريدة ويسهمون في التحرير باسمائهم الصريحة او باسماء مستعارة . مع ذلك لم تكن مدة اسهام البعثيين في تحرير الجريدة طويلا . فقد هددت السلطة صاحبها بتعطيل جريدته .

كما استفاد الحزب من كل مناسبة لاستثمار الاعلام الرسمي للدولة من (اذاعة وتلفاز) لخدمة اهدافه . فمثلا اقيم في الاول من تشرين الاول عام ١٩٥٧ احتفال في قاعة الشعب (قاعة الملك فيصل الثاني) وذلك بمناسبة الذكرى السنوية الثالثة للثورة الجزائرية . وحضر الاحتفال محمد فاضل الجمالي وزير الخارجية انذاك . وقد استغل الحزب هذه المناسبة ليكون الاحتفال جماهيريا . فكلف بعض اعضائه بالهتاف اثناء الاحتفال . فاخذ هؤلاء بالهتاف اثناء الاحتفال . بحياة سورية ضد مقررات حلف بغداد وبالانتصارات العربية في عمان وبور سعيد ضد الاستعمار البريطاني . وبحياة الثورة العربية والهتاف بالوحدة والحرية والاشتراكية . فضجت القاعة بالهتافات . التي كانت تسمع في الراديو علانية حيث كانت الاذاعة العراقية تنقل الاحتفال نقلا حيا . ولم تتوقف الهتافات الا بعد طلب ممثل جبهة التحرير الوطني الجزائري . التوقف عن الهتافات . حيث كان حاضرا الحفل .

وخلال مرحلة الانحراف القاسمي . افاد الحزب من بعض الصحف العلنية ذات الطابع القومي . وخاصة جريدة الحرية . لنشر افكاره وتوضيح مواقفه تجاه قضايا الشعب الاساسية . وفضح ممارسات الحكم الدكتاتوري العسكري المناقضة لاهداف ومبادىء ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ والمعادية لطموحات الشعب . كما افاد البعثيون من وسائل الاعلام الرسمية . ايضا . مستغلين اية مناسبة لنشر فكرهم عن طريقها . فعلى سبيل المثال استطاع رفاق المناضل صدام حسين الذين اسهموا معه في التصدي لرئيس الوزراء انذاك - عبدالكريم قاسم - وامطروه بوابل من الرصاص في شارع الرشيد عصر يوم ٧ / ١٠ / ١٩٥٩ ان يجعلوا جلسات محاكمتهم من قبل المحكمة العسكرية العليا الخاصة منبرا لعرض فكر الحزب وتوضيح مبادئه ومواقفه تجاه قضايا الشعب وفضح سياسة عبدالكريم قاسم المعادية للقوى القومية . وفي مقدمتها حزب البعث العربي الاشتراكي . وتاكيد صلابتهم . وقد شاهدت الجماهير العراقية والعربية . من خلال شاشات التلفاز في بغداد . واستمعوا من محطات الاذاعة العراقية التي كانت تنقل وقائع جلسات المحكمة . الى افادات ودفاع هؤلاء الشباب . التي كانت بحق اكبر نصر اعلامي يسجله حزب البعث العربي الاشتراكي . في تلك المرحلة فاستطاعوا ان يستقطبوا عطف وحب وتقدير الشعب لهم ولحزبهم . مما جعل عبدالكريم قاسم يفكر كثيرا قبل الاقدام على تنفيذ احكام المحكمة وبالتالي اصدار قرار باعفائهم واطلاق سراحهم .

وعند زيارة احمد بن بله . رئيس الجمهورية الجزائرية ورفاقه بغداد في ٥ نيسان ١٩٦٢ . اخذ البعثيون على عاتقهم تعبئة جميع التحشدات الجماهيرية لاستقباله والهتاف بحياة الثورة العربية وحزب البعث العربي الاشتراكي . والتي كانت تشاهد عبر شاشات التلفاز وتسمع من خلال الاذاعات العراقية . التي كانت تنقل ذلك الاستقبال . ومن تلك الهتافات . الهتاف :

بن بلّه اهلا بيك ... حزب البعث يحييك

## الاعلام العلني للحزب خارج العراق

لم يتوقف نشاط الحزب على الافادة من الاعلام العلني داخل الحزب . وانما افاد من كل نشاط اعلامي علني خارج العراق . ومن تلك النماذج :-

خلال انتفاضة الشعب العراقي ضد العدوان الثلاثي على مصر علم ١٩٥٦ . وبعد انتهاء الانتفاضة وازاء اشتداد الارهاب وازدياد حملات التفتيش والملاحقة ترك الكثير من الوطنيين العراق . ولجا عدد كبير منهم الى سورية . في حين ذهب البعض الاخر الى لبنان . وقسم اخر الى مصر . وبالنسبة للبعثيين منهم . الذين ذهبوا الى سورية . فقد كونوا فرقة حزبية كونت مع البعثيين العرب . الموجودين هناك . شعبة ارتبطت بالقيادة القومية للحزب . وقد استمر نشاط تلك الشعبة بعد حل فرع الحزب في سورية اثر قيام وحدة مصر وسورية . ومن نشاط اولئك البعثيين العراقيين اصدارهم صحيفة باسم «الطليعة العربية في العراق» وكانت تطبع على نفقة الشعبة . وتتناول اوضاع العراق بشكل رئيسي . وتتولى اطلاع الجماهير في سورية على الوضع في العراق .

اما البعثيون الاخرون . الذين نشطوا خارج العراق فكانوا يقومون بارسال النشرات والادبيات الحزبية الى داخل العراق . كما ان بعضا منهم اسهم في نشر بعض مواقف الحزب والدعاية له في الصحف العربية . فبعضهم كان يكتب - في هذا المجال - في مجلة روز اليوسف المصرية . في حين كان اخرون يكتبون في مجلة الاحد التي كان يصدرها المرحوم رياض طه نقيب الصحفيين اللبنانيين - في بيروت .

كما الف البعثيون وفودا زارت بعض الدول الاوربية (رومانيا . بلغاريا . المانيا الديمقراطية . الدنمارك . والسويد) . وعقدوا الندوات والمؤتمرات الصحفية لتوضيح اثار العدوان الثلاثي على مصر . وكشف عدوانية وعنصرية الصهاينة امام مواطني البلدان التي زاروها .

وبعد اشتداد الارهاب القاسمي . ترك عدد من البعثيين العراق ونشط هؤلاء البعثيون في فضح وكشف مايدور في العراق من اعمال ارهابية ضد القوى القومية . واصدر بعضهم عددا واحدا من جريدة «صوت الطلبة» في بداية عام ١٩٦١ ووزع على الطلبة العراقيين والعرب في دمشق .

ومن الوسائل الاعلامية . التي افاد منها الحزب خارج العراق . جريدة الحزب في سورية جريدة «البعث» التي كانت تنشر كل مايخص العراق . سواء مايصلها من داخل العراق . ام مايكتبه البعثيون العراقيون الموجودون في سورية . وقد تصدت جريدة البعث للسلطات السعيدية منذ صدورها حتى قيام الجمهورية . ومن ثم تصدت للانحراف القاسمي . واستمرت «البعث» الى جانب العراق والامة العربية حتى الردة الشباطية عام ١٩٦٦ .

كما افاد الحزب من اذاعات القاهرة ودمشق ووسائل الاعلام فيهما . خلال ايام الوحدة بين مصر وسورية . ولقد من اذاعة دمشق خلال المدة الممتدة بين الردة التشرينية عام ١٩٦٣ والردة الشباطية التي حدثت في سورية عام ١٩٦٦ . حيث كانت تلك الاذاعات تذيع كل مايصلها من الحزب في العراق . وفي مقدمة ذلك التسجيل الذي اذيع من اذاعة دمشق بصوت المناضل صدام حسين . بعد الخامس من ايلول ١٩٦٤ . فكان ذلك الصوت الاتي من بغداد خير عون للبعثيين في رفع معنوياتهم . وهم في محنتهم القاسية تلك . يعيشون في غياهب السجن والمعتقلات والارهاب .

## صحافة الحزب العلنية

● جريدة الجمهورية :

بعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ قررت قيادة الثورة اصدار جريدة تنطق باسم ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ . وفي ١٧ تموز ١٩٥٨ صدرت جريدة الجمهورية بعد ان استطاع البعثيون تسلم جريدة الشعب السابقة ومطبعتها . وكان عليهم اصدار العدد الاول . لذلك عباوا غالبية الجهاز الحزبي لاصدار الجريدة وجاء اكثر الرفاق الى المطبعة وفي ليلة ١٦ تموز لم ينامو حتى الصباح . الا بعد اصدار العدد الاول باربع صفحات . وفي الجمهورية . كتب مناضلو الحزب موضوعاتهم واخبارهم ومقالاتهم الافتتاحية . وكان اهم موضوعين طرحوهما في الجريدة : هما :

اولا :- محاولة شرح افكار الثورة من وجهة نظر حزب البعث العربي الاشتراكي . فقد كان الحزب شريكا في الثورة . وله حقيبة وزارية . ومكلفا باصدار جريدة الجمهورية الناطقة بلسان الثورة .

ثانيا :- تبني شعار الوحدة مع الجمهورية العربية المتحدة . وهذان الموضوعان هما اهم ماعالجته المقالات الافتتاحية في الجريدة منذ صدورها حتى اغلاقها في الخامس من تشرين الثاني عام ١٩٥٨ . اي لحين هيمنة عبدالكريم قاسم تماما على زمام الامور في العراق .

● جريدة الجماهير :

وبعد ثورة الثامن من شباط عام ١٩٦٣ التي قادها وفجرها حزب البعث العربي الاشتراكي وتسلمه السلطة في القطر العراقي . كان لابد من صدور صحف الحزب بشكل علني لتعبر عن اراء ومبادىء الحزب . وتوضح مواقفه القطرية والقومية والدولية . ووضع الحلول المناسبة ووجهات النظر لحل المشكلات والمعوقات التي نتجت عن الحكم القاسمي . اضافة الى توضيح المشروعات والخطط الكفيلة برفع المستوى المعيشي والنهوض بجماهير الشعب .. وهكذا وضعت الاسس الاولى لاصدار صحيفة يومية ناطقة بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي باسم «الجماهير» وتصدر عن دار الجماهير . فصدر العدد الاول منها يوم الثلاثاء المصادف الثاني عشر من شباط ١٩٦٣ . ولم يظهر على صفحاتها مايشير الى رئيس التحرير . وبعد ايام صدرت وهي تحمل في صدر صفحتها الاولى اسم الاستاذ طارق عزيز مديرا لتحريرها . وقد اتخذت بناية لمقر التحرير للاعداد الاولى في ساحة الفتح في الكرادة الشرقية . ومن ثم انتقلت الى دار الجماهير التي كانت تعرف «بدار الرابطة» في منطقة الصرافية .

وكان عدد صفحات الجريدة متفاوتا .. احيانا تصدر باربع صفحات او ست صفحات . واستقرت في النهاية على ثماني صفحات .. الصفحة الاولى من العدد الاول حملت اكثر من عنوان رئيسي امتد على عرض الصفحة منها :

«قاسم العراق يلقى جزاءه العادل» .. وفي اعلى الصفحة «ثورة الجيش والشعب تمحق حكم الدكتاتورية والرجعية» .. «الثورة جاءت لتسير بالشعب نحو حياة افضل» .. كما تضمنت الصفحة الاولى البيانات الصادرة عن المجلس الوطني لقيادة الثورة . في ما يتعلق بثورة ٨ شباط .

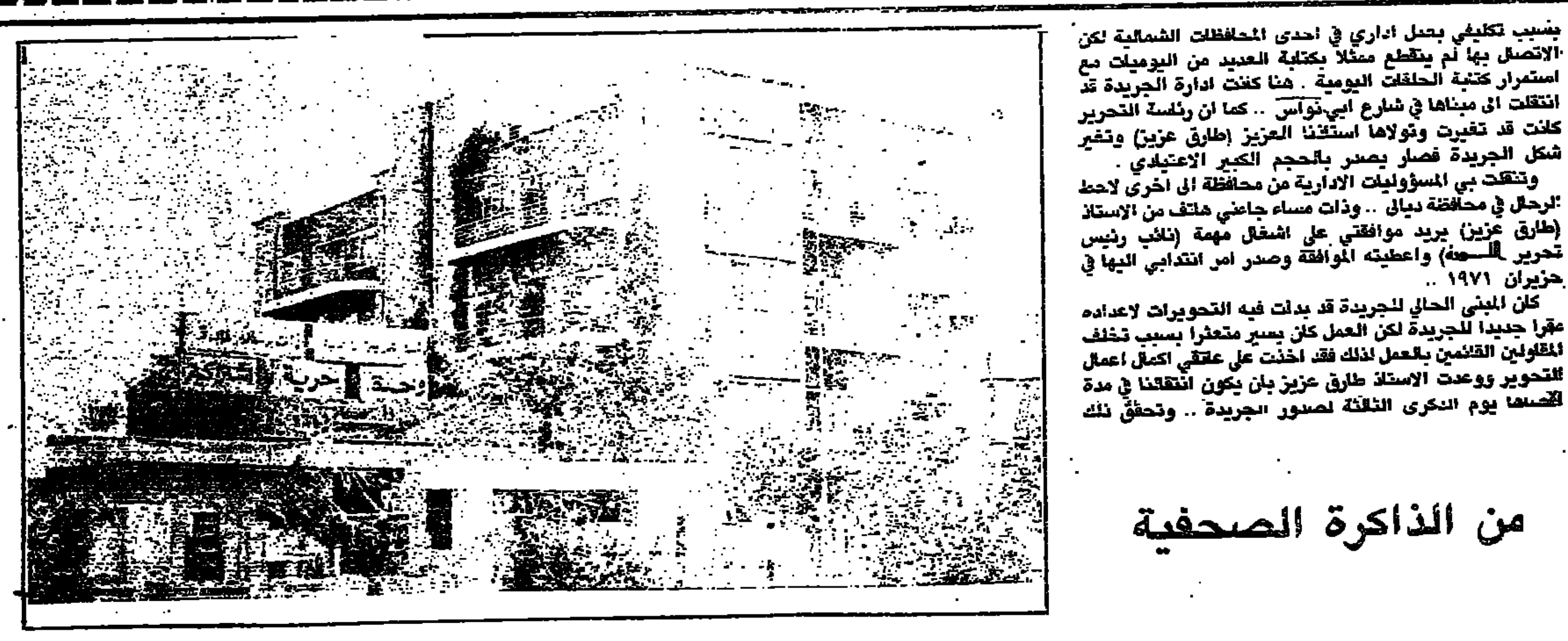
الصفحات الداخلية تضمنت برقيات التهنئة الموجهة لقادة الثورة من رؤساء الدول الشقيقة والصديقة والمنظمات والنقابات الجماهيرية والحزبية في القطر تبارك فيها للشعب ثورته .

وبعد ثورة الثامن من شباط ١٩٦٣ اصدر الحزب . ايضا . وبشكل علني . صحيفة القطاعية . ففي الثامن من اذار ١٩٦٣ صدرت «صوت الفلاح» الجريدة الاسبوعية للاتحاد العام للجمعيات الفلاحية . فيما صدرت «وعي العمال» بشكل اسبوعي . ايضا . حيث منحت الامتياز بتاريخ الثالث عشر من اذار ١٩٦٣ . لسان حال الاتحاد العام لنقابات العمال في القطر . وفي الثامن من ايار ١٩٦٣ اصدرت قيادة الحرس القومي مجلتها «الحرس القومي» . اما الاتحاد الوطني لطلبة العراق . فقد اصدر جريدة «الاتحاد الوطني» وكذلك جريدة «الطالب الاشتراكي» في الخامس والعشرين من حزيران ١٩٦٣ . في حين منحت منظمة نساء الجمهورية حق اصدار مجلتها الشهرية «رسالة المراة» في الحادي عشر من اب ١٩٦٣ . بينما منحت المنظمة الوطنية للعمل الشعبي في بغداد حق اصدار جريدة باسم «صفوة المثقفة» في الحادي عشر من تشرين الاول عام ١٩٦٣ .

كما نشط بعض ابناء ومثقفي الحزب واصدروا صحفا في بعض محافظات القطر . فقد صدرت جريدة «الطلائع» الاسبوعية في مدينة الحلة في السادس عشر من اذار ١٩٦٣ . كذلك صدرت جريدة «الطالب الاشتراكي» في العشرين من اذار ١٩٦٣ في مدينة الحلة ايضا وجريدة «وعي العمال» في البصرة في الثالث عشر من اذار ١٩٦٣ . وجريدة «نداء الجماهير» في مدينة الموصل في الثامن والعشرين من ايار ١٩٦٣ . و«صوت الجماهير» في مدينة الناصرية .

لكن جميع هذه الصحف اغلقت واعتقل محرروها بعد الردة التشرينية التي حدثت في ١٨ تشرين الثاني عام ١٩٦٣ ليعود الحزب الى النضال السري ولتشرق شمس العراق من جديد بقيادة رمزنا وعز العراق والعرب القائد صدام حسين وتصدر «الثورة» جريدة كل العراقيين والعرب في السابع عشر من اب ١٩٦٨ .

ونحن نحتفل بعيدها الرابع والعشرين والعراق يحقق مزيدا من العلو والشموخ وتحطيم العصي التي يضعها الامبرياليون والصهاينة في عجلة الثورة . المستمرة في الدوران مجددين العزم لحادي مسيرتنا القائد صدام حسين باننا على العهد ماضون .



## من الذاكرة الصحفية

# جريدة الثورة .. وشريط الذكريات

عبدالغفار الصائغ

○○

جاء نداء ان التحق بجريدة (الجمهورية) فورا .. وفي مبنى (الجمهورية) التقيت ببعض الرفاق المكلفين باصدار اول جريدة باسم الثورة وكان في مقدمتهم الرفيق (سعد قاسم حمودي) لم نكن نتجاوز في عددنا اصابع اليد الواحدة من الرفاق وبدات الاستعدادت لاصدار الجريدة فورا .. ويوم ١٨ /تموز/ ١٩٦٨ رات بغداد ومدن العراق جريدة (الجمهورية) تحمل قرارات الثورة واجراءاتها .. واستمر عملنا اربعة ايام .

وظهيرة اليوم الخامس هجم على مقر الجريدة نفر من زمرة الدخيل على الثورة (عبدالرزاق النايف) واحتلوا المقر وطردونا منه .. كانت تعليمات الحزب ان لا نخلق اي احتكاك مع زمرة النايف الطارئة والمفروضة على الثورة بانتظار حدث ثوري يطهر الثورة .

○○

وهكذا وجدنا انفسنا نحن البعثيين الاعلاميين ياكلنا الغيظ من دون ان نستطيع عمل شيء ..

وجاء الثلاثون من تموز .. وعلى يد القائد المناضل صدام حسين تنزهت الثورة وتطهرت من العملاء والمتطفلين عليها .. وكان قرار الحزب التهيؤ لاصدار جريدة تنطق باسم الحزب ويكون اسمها (جريدة الثورة) على ان تصدر في الذكرى الاولى لمرور شهر على قيام الثورة وكلف الرفيق (كريم شنتاف) برئاسة تحريرها .

وقد اتصل الرفيق شنتاف بي وبالرفيق نديم احمد الياسين وبرفاق اخرين واتخذت الجريدة مقرا لها في مطبعة جريدة المواطن التي كانت تصدر قبل الثورة في منطقة الشيخ عمر .. كانت الادارة ثلاث غرف متداخلة في الطبقة العلوية لقسم التحرير تحتها ثلاث غرف مخصصة للاقسام الفنية (سكرتير التحرير والتصميم والمونتاج والتصحيح) ثم المطبعة .

تولى الاخ نديم احمد الياسين مسؤولية نائب رئيس التحرير وكلفت برئاسة قسم التحقيقات الصحفية .. ثم التحق الرفيق صاحب السماوي .. وصدرت الثورة في الموعد المقرر صباح ١٧ / اب / ١٩٦٨ بست عشرة صفحة من الحجم الصغير والمميز .

وبدات اعداد العاملين في «الثورة» تزداد حيث التحق بها الاخوة ناجي الحديثي ومحسن الموسوي وغيرهم وبعد اشهر انتقلت ادارة الجريدة الى مدخل جسر الصرافية .

في هذه المرحلة بدات بكتابة حقل يومي باسم الراصد استمر قرابة ثلاثة اعوام كما اعتز بتحقيق صحفي كتبته عن احداث اغتيال احد الفلاحين من قبل الاقطاع واعتز بكتابة سلسلة تحقيقات عن مشاهدات ومعايشة للفصائل الفدائية الفلسطينية في الخطوط الامامية من الجبهة مع العدو الصهيوني المغتصب ..

واستمر العمل بالنسبة لي في العزيزة «الثورة» الى صباح ١١ / اذار ١٩٧٠ حيث اضطررت للانقطاع عن العمل فيها بسبب تكليفي بعمل اداري في احدى المحافظات الشمالية لكن الاتصال بها لم ينقطع ممثلا بكتابة العديد من اليوميات مع استمرار كتابة الحلقات اليومية . هنا كانت ادارة الجريدة قد انتقلت الى مبناها في شارع ابي نواس .. كما ان رئاسة التحرير كانت قد تغيرت وتولاها استاذنا العزيز (طارق عزيز) وتغير شكل الجريدة فصار يصدر بالحجم الكبير الاعتيادي .

وتنقلت بي المسؤوليات الادارية من محافظة الى اخرى لاحط الرحال في محافظة ديالى .. وذات مساء جاءني هاتف من الاستاذ (طارق عزيز) يريد موافقتي على اشغال مهمة (نائب رئيس تحرير الثورة) واعطيته الموافقة وصدر امر انتدابي اليها في حزيران ١٩٧١ ..

كان المبنى الحالي للجريدة قد بدات فيه التحويرات لاعداده مقرا جديدا للجريدة لكن العمل كان يسير متعثرا بسبب تخلف المقاولين القائمين بالعمل لذلك فقد اخذت على عاتقي اكمال اعمال التحوير ووعدت الاستاذ طارق عزيز بان يكون انتقالنا في مدة اقصاها يوم الذكرى الثالثة لصدور الجريدة .. وتحقق ذلك فالتحوير لم يكن خاصا بالمبنى المخصص لاقسام التحرير بل بناء اقسام جديدة لمطبعة الاوفسيت القادمة الينا لاول مرة بالنسبة للصحافة العراقية وتضم ايضا اقسام المونتاج والتصحيح .. كما يلحق بالبناء مبنى اخر لراحة العاملين مطعما وناديا اضافة الى مبنى الاستعلامات ومخزن الورق .

وكانت مبادرة اروع من الرائعة حينما ابلغني الرفيق طارق عزيز ان الرفيق القائد صدام حسين وكان يومها نائبا لرئيس مجلس قيادة الثورة قد اوعز باقامة حفل عشاء لكل العاملين في الجريدة بمناسبة الذكرى الثالثة لصدورها ويقام في (حدائق نادي الصيد . وربما حضر سيادته هذا الحفل) .

ونفذت وعدي وتم انتقالنا يوم ١٧ / اب / ١٩٧١ صباحا .. وجمعنا حفل العشاء في نادي الصيد وكان مفاجاة الحفل مقدم الرفيق القائد الى الحفل وتلطفه مع كل العاملين في الجريدة وعوائلهم .

● ● ●

ومما يحضرني في هذه المناسبة تلك الفرحة التي غمرت نفوس كل العاملين في الجريدة بدءا من رئيس التحرير والى اخر عامل بمناسبة تدشين مطبعة الاوفسيت التي نصبت ولاول مرة .

لقد شرفنا الرفيق القائد صدام حسين بافتتاح المطبعة وحضوره بدء العمل في اول مطبعة اوفسيت في العراق .. ولقد كانت مفاجاة العاملين في الجريدة انهم كانوا قد هياوا عددا متكاملا من الجريدة وتركوا مساحة في الصفحة الاولى لوصف حفل الافتتاح الذي شرفه القائد ومكانا لصورة سيادته وهو يقص شريط الافتتاح .

المفاجاة كانت اكمال العدد بعد تنزيل الصورة والوصف في المكان المخصص وطبعه وتقديم العدد الاول من الجريدة المطبوعة بالاوفسيت الى سيادته وهو يطوف باقسام الجريدة وخلال مدة زمنية لا تتجاوز العشرين دقيقة مما حظي بتقدير القائد العظيم واعجابه وتكريمه بعض العاملين في الجريدة ..

لقد تطورت اقسام الجريدة وصار فيها صف لتطوير القابليات الصحفية يشرف عليه الدكتور خليل صابات المختص بالاعلام والذي كان منتدبا للتدريس في كلية الاداب في جامعة بغداد والذي اختارته الجريدة مستشارا اعلاميا لها . كما بدا تنظيم اول ارشيف ليفي بحاجة الجريدة .

الذاكرة تمتلىء بالصور والمرئيات والاسماء .. تمتلىء بالروح الرفاقية والودية التي تسود اسرة الجريدة اذكر الاخوة كمال الحديثي وملك منصور وناجي الحديثي وصاحب السماوي وبيتر يوسف ومحمد امين محمد احمد وداود الجنبي ويوسف متي والعزيز الخالد ركن الجريدة (ابو رغدان) الشهيد الحي .. واتذكر العزيز خليل الخوري وزيد الحلي وحسين الشهربلي و .. و .. و ..

● ● ●

قبل ايام كانت لي زيارة الى مرتع الذكريات مقر الجريدة وهالني انني لم اعرف الا وجوها قليلة .. ولم يعرفني الا القلة .. كنت كالغريب لكنني كنت اعيش عبق الذكرى ..

● ● ●

واليوم وحينما نحتفل بالذكرى الرابعة والعشرين لذكرى صدور عزيزتنا «الثورة» التي شبت ونمت وصارت عروسا حلوة تموج بالعطر الثوري والعطاء الثر اقترح على الصديق العزيز رئيس التحرير العمل على ادامة الصلة باستمرار بين اسرة «الثورة» من الذين عملوا فيها ولهم فيها وفي مسارها اسهامات من خلال لقاء سنوي يكون تقليدا من تقاليد الجريدة .. ويسهم في لقاء زملاء الامس وتعرفهم بالعاملين من الاجيال التي اعقبتهم .

ان الاخذ بهذا التقليد السنوي يعمل على التواصل بين افراد الاسرة الواحدة التي كبرت واتسعت وصارت تكون - ولله الحمد - عائلة ممتدة تنتشر في كل ارجاء الوطن الصغير والكبير .

من ابن للجريدة ازكى التحية للجريدة وللابناء العاملين فيها . ولكل اسرة الجريدة في عيدها الرابع والعشرين ..

وتبقى جريدة «الثورة» منارا ثوريا يبشر بفكر البعث وينشر الحب والود ويحمل البشارات الى الناس الطيبين في بلادنا .

وتبقى جريدة «الثورة» صوتا شريفا من اصوات العطاء الثوري العراقي وراية اعلامية من رايات العز والبناء والجهاد في عراق القائد المنصور بالله صدام حسين العظيم .

ووفاء وحبا وتقديرا لمسيرة الثورة العملاقة ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة وهي تشق حياة البناء والجهاد يحدوها ويقود ركبها المنتصر القائد الرائد قدوة الثوار الاصلاء صدام حسين العظيم .

ومبارك لجريدتنا وواحتنا وصوتنا ومنار ذكرياتنا السابقات واللاحقات .



# احتفاء بذكرى صدور الثورة

# ماأحلى الرجوع اليهم

كتابة : وليد ابراهيم

كتبت الشاعرة الافغانية (لين كاع) عن الاصدقاء عبر الكلمات سنة ١٩٤٤ ..
الذين يتركونك
في عملك واحلامك
سيرجعون يوما اليك
وهم يحملون معهم سلال الياسمين
ويحلمون بالحب والخبز والذكريات
الذكريات التي حضرتها ..
ينهال عليهم حنينك مثل حبات المطر ..
مثل حبات القطن ..

● ● ●

وانا ادخل الى هذا الاستطلاع الذي نلتقي باصدقائنا الذين تقاعدوا من جريدتنا الحبيبة الثورة .. دعوني اتذكر ان كلمات الشاعرة الافغانية كاع، وهي تخاطب احبابها كما نخاطب احبابنا .. بعد ان قررت هيئة التحرير في ذكرى صدور جريدتنا ان نلتقي بمن ترك ابواب الجريدة متقاعدا وترك شذاه المعطر بيننا .. وبصماته على الصفحات انار .. وبين سطور الجريدة الحبيبة .. انهم الرعيل الاول الذين قدموا عصارة فكرهم وعرقهم وجهدهم وسهروا من اجل الثورة .. من اجل جريدة اكثر انتشارا بين الجماهير ..

(الذين يتركونك .. في عملك واحلامك .. سيرجعون يوما اليك .. وهم يحملون معهم سلال الياسمين !!)

هؤلاء .. نخبة رائعة من زملائنا ورفاقنا في الكلمة الملتزمة من الرعيل الاول الذين صنعوا جريدة الثورة حبيبتنا، ونلتقي اولا :

الزميل هاني العلاق الذي تنقل في عدة مناصب في الجريدة منذ سنة ١٩٧٣ حتى تموز عام ١٩٩٠ .. يقول عن عمله في الثورة :

- تدرجت في عملي من محرر في قسم الاخبار الدولية ومن ثم رئيسا لقسم الاخبار الدولية ثم نائبا لمدير التحرير .. ثم بعد هذا التدرج انتقلت الى لندن بعد ان كلفت باصدار الطبعة الدولية لجريدة الثورة فعملت ثلاث سنوات وثلاثة اشهر مديرا لتحرير الطبعة الدولية .

● ربما كانت ايامك مع الملحق الدولي هي الاعمق صحفيا .. ماذا تقول ؟

- تجربة الطبعة الدولية كانت الاصعب فعلا في حياتي المهنية برغم قلة سنواتها وذلك لان (الثورة) كانت صحيفة العراق الاولى في لندن في حقبة كان العراق فيها محاطا بالمخاطر الشديدة وقد رافقت العمل مصاعب جمة ومضايقات من قبل الجهات المعادية وكانت فعلا تلك التجربة عملية تحد بكل ما لهذه الكلمة من معنى بين ارادة الانسان العراقي الطيبة والخيرة وبين ارادة الاشرار الحاقدة .

وستظل هذه التجربة في نظري علامة مميزة في تاريخ صحافتنا الوطنية المناضلة .

● هل يتقاعد الصحفي ؟

- قد يتقاعد وظيفيا في سجلات الادارة .. ولكنه لايتقاعد مهنيا لان الكلمة لاتتقاعد .. وها انا عدت مرة اخرى الى مدرستي الاولى .. اعني الثورة .. منبع محبتي !!

● مالذي تقوله للرعيل الجديد من الصحفيين الشباب ؟

- على شبابنا ان يلتزموا باللغة العربية لغة الضاد وهذه اولوية مطلقة لكل صحفي وهي الف باء الصحافة ثم عليه ان يكتب من قلبه متفاعلا مع نفسه ووجدانه وان يضحي بالكثير من وقته وان يفيد من تجارب الاخرين ويلتصق بمبادىء الثورة لان من دون هذا الايمان والوعي لن يتمكن من التعبير عن موقف حزبه وثورته ..

● اليك ماتقوله للزملاء في ذكرى صدور (الثورة)

- في ذكرى صدور (الثورة) العزيزة .. اتمنى مخلصا ان اجد الى جنبي اولئك الصحفيين المتمتعين بكفاءة الرعيل الاول - الذين يعملون على ربط الافكار باللغة لتبقى مسيرة الثورة الجريدة . متصاعدة لتحتل مكانتها الاولى لدى القارىء كما كانت عليه وبهذه المناسبة اؤكد الحب الذي لم ينقطع يوما ... صحيفتنا ومعلمنا الرئيس القائد ... حفظه الله معاهدين ... استمرار البذل والعطاء ... من اجل الحق والمبادىء

● وبعد الزميل ... العلاق .. التقينا بالزميل قاسم العبيدي ... عمل في الشعبة الرياضية منذ ... ويقول زميلنا الرياضي المتقاعد .

- الصفحة السابعة .. التي ... صفحتكم الجميلة .. كانت هي صفحة الرياضة والشباب وكنا نعاني من صراع يومي مع الاخبار الدولية حيث تقوم هذه الشعبة باستقطاع جزء من صفحتنا لتنشر عليها متفرقات اخبارهم وكانوا يضايقوننا بصراحة دائما مثلما تضايقكم الآن .. الاعلانات !!

● ما ذكرياتكم الجميلة مع عمل الصحافة الرياضية ؟

- كنا نعمل الى وقت متاخر من النهار وحتى المساء .. كان عدد المحررين قليلا وليس كما هو الآن - اللهم زيدهم - !! ونعاني من صعوبة الحصول على الخبر فالمصادر قليلة والاقمار الصناعية لم تكن موجودة لنقل الاخبار .. كانت جهودنا الشخصية هي التي تصنع الخبر .. لا بل كنا نحقق بهذه الجهود سبقا صحفيا على بقية الصحف المحلية .. فلا يوجد وفد رياضي يصل الى بغداد حتى تكون جريدتنا سباقة في انتظاره في المطار ولا نغادر الجريدة الا بعد التاكد من نشر الخبر .. قبل بقية الصحف وحتى المتخصصة منها مثل صحيفتي الرياضي والملاعب والزميلة الجمهورية في ملحقها الاسبوعي !!

● الا تجد ان صفحاتنا الرياضية في صحفنا المحلية تفتقر الى التثقيف الرياضي وتهتم بالخبر فقط ؟

- هذا صحيح .. ولكنها معذورة في ذلك .. لان المساحة الممنوحة للصفحات الرياضية محدودة وصغيرة جدا ولاتكفي ... الرياضي او المعلومات المفيدة .. وحسنا تفعل جريدة الثورة التي يترأس قسمها الرياضي حاليا الزميل صفاء العبد .. حسنا تفعل عندما تزود الصفحة براي وموقف يومي مفيد ومهم!!

● ماذا بعد زميل قاسم ؟

- في ذكرى تاسيس جريدتنا الثورة نهنىء جميع الزملاء العاملين فيها ونقول تحية لكل من عمل في الشعبة الرياضية مثل الزملاء مؤيد البدري وضياء حسن وحاليا زميلنا العزيز صفاء العبد .

● ثم .. تحدث لنا الزميل غازي العبادي فقال :

- عملت في جريدة الثورة منذ السابع عشر من تموز المجيدة ١٩٦٨ وكنت واحدا من الذين تمت على ايديهم ولادة العدد الاول في السابع عشر من اب من العام نفسه حيث ولادة الجريدة العزيزة .. وواصلت العمل في الجريدة عشرين عاما متواصلة حيث احلت الى التقاعد لاسباب صحية . ولكنني مازلت اواصل العطاء والابداع في المجال الادبي والثقافي في بقية الصحف المحلية !!

● هل كان القسم الثقافي بداية عملك في الجريدة ؟

يقول الزميل غازي :

- كلا .. كان قسم الترجمة فقد احتضنني اصدقائي الادباء البعثيون بعد عودتي من خارج القطر ودعوني للعمل في قسم الترجمة وفي تلك اللحظة كانت مرحلة الاصطفاف الوطني للعبور الى مناخ سياسي جديد تسوده روح التفاهم والمحبة والتآلف والتآزر والوقوف بوجه المخططات الاستعمارية والرجعية وكانت الصحيفة مكرسة كليا للمقالات والدراسات السياسية والاخبار التي تتعلق بالحركات الوطنية والثورية فاستطاعت الجريدة ان تمد جسورا الى شعوب العالم .. اما الصفحات الثقافية فكانت تحاول ان تقدم ماهو طليعي سواء في النظرية الادبية ام في النماذج التطبيقية ولقد عملت مدة طويلة في القسم الثقافي .

● ما الموقف الادبي على الساحة الصحفية حاليا ؟

- سابقا كانت توجهات الكتاب تنطلق في نشر الاتجاهات اما اليوم فان لها وجهة هي الوقوف بوجه الحصار اللعين والتصدي للهيمنة الاميركية وهذا مما يبعد الكاتب عن التطلع الى ذاته شخصيا اي ان هموم الوطن تكون اكبر من هموم الفرد !!

● هناك شائعة او (اشاعة) تقول انك تركت القسم الثقافي بسبب ضغوط من الاستاذ محمد عبدالمجيد .. فهل هذه مداعبة او حرشة او حقيقة ؟

- اعدها مداعبة وحرشة .. فانا اعتز بزملائي جميعا كوني واحدا من اقدم الذين عملوا في القسم الثقافي في جريدة الثورة واعتز بجميع زملائي السابقين واللاحقين كما يقال وصديقي محمد عبدالمجيد زميل مخضرم مثلي وهو رجل جدي يبلغ حد التزمت في تعامله مع العمل وخاصة بعد ان اضطلع بمهمة الاشراف على القسم الثقافي ابان تدهور صحتي !!

● بعد القاص غازي العبادي .. ماذا يقول زميلنا الفنان عامر رشاد ؟

- منذ البداية تقريبا كنت مع الثورة وكان عملي كرسام كاريكاتير عملا يوميا يتطلب جهدا وترقبا وتفكيرا باصطياد فكرة بعد متابعة الاخبار اليومية المحلية والدولية لتحويلها الى صورة كاريكاتيرية صغيرة تحمل كل المعاني وبسرعة خاطفة وهزلية .

● هل تطورت رسوم الكاريكاتير عما كانت عليه من قبل ؟

- كل شيء في الحياة يتطور .. وهكذا تطورت خبرات الزملاء العاملين في الجريدة لاسيما الدماء الجديدة التي منحت العمل حرارة وشبابا .. ومستوى الكاريكاتير في جريدتنا الثورة حاليا جيد وخاصة شخصية (ابو جشع الحصلري) التي ابتكرها الزميل عادل شنتاف . واتمنى له التوفيق .. فهو بلا شك بحاجة الى هذا الدعاء لانه يعاني الكثير لتي يقتنص فكرة يومية تنحصر بشخصية ابو جشع الحصلري .. ليبدأ بالتفكير باليوم التالي وهكذا كما كنا نعاني ..

اما الزميل الفنان خالد ناجي الذي يعمل مصمما في الجريدة فيقول .

- عملت في الجريدة منذ عام ١٩٦٩ يوم كانت في شارع ابي نواس وفي سنة ١٩٩٠ غادرت الجريدة متقاعدا وقد عملت مصمما لصفحات دراسات والصفحات الفنية واشرفت على مجلة الغد التابعة انذاك الى الجريدة .. وافتخر انني صممت الصفحة الاولى من جريدة الثورة في (١ حزيران) يوم التاميم الخالد !!

● كيف كانت الصفحات في تلك المدة ؟

- الرصانة .. والابتعاد عن الزخرفة وعدم ترك فراغات بين السطور او الكلمات واستخدام (الارضيات) بشكل مدروس وتوظيف اللون الاحمر في الاحبار بشكل معتدل كل هذه كانت سمة من سمات الصفحات التي تضفي الرزانة والهدوء على جريدة الحزب والثورة الملتزمة !!

اما توزيع المواد فكانت تختلف في جريدة الثورة عن بقية الصحف من ناحية رقم الحرف واسلوب الخط واختيار العناوين للاخبار الرئيسة وتوزيعها على الجهات الاربع من الصفحة .. وكانت الافتتاحية جريدة الثورة تعلو اكثر من منتصف طول الصفحة لانها تعبر عن راي الحزب وتحاول التقليل من (تتمات) الاخبار على بقية الصفحات !!

● واخيرا قال لنا الزميل سلمان حياوي بدوي الذي عمل في شعبة الطباعة :

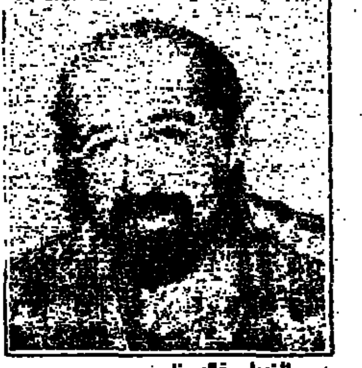
- كنت رئيسا لشعبة المداورة في المطبعة منذ عام ١٩٦٩ وحتى عام ١٩٩٠ وكانت معاناتنا هي الفصل بين هيئة في التحرير شارع ابو نواس والمطبعة في شارع الشيخ عمر وهذا يؤدي الى بذل جهد مضن في المتابعة والمداورة وابداء الملاحظات الانية او زج الاخبار المستعجلة التي تتطلب السرعة في اخر دقيقة تصل الينا قبل طباعتها ..

● هناك متاعب اخرى بلا شك مع الطباعة القديمة ؟

- بلا شك .. الان تستخدمون الطباعة الالكترونية النظيفة .. اما نحن فقد كنا نستخدم مكائن (اللاينوتايب) مع صهر الرصاص لتنضيد الحروف !! كل هذه الاعمال تختصرها الان الحسابة (الكومبيوتر) بضغط ازرار انيقة ثم كنا نقوم بتصليح مكائن الطباعة والتنضيد بانفسنا .. وكانت المكائن تتوقف عن العمل اذا انقطع التيار الكهربائي !!

هؤلاء بعض الزملاء الذين تقاعدوا .. وهناك غيرهم من الزملاء عبدالحميد الصائغ . همام عبدالغني . محمود علي حسن . رياض شابا . حسين عبود واخرون لم يغادروا الذاكرة والقلب لكننا لم نوفق في اللقاء معهم ..

- الزميل هاني العلاق



- الزميل خالد ناجي

- الزميل قاسم العبيدي

- الزميل سلمان حياوي



- الزميل غازي العبادي مع المحرر

- الزميل عامر رشاد

## مالذي يبعد الكاتب عن التطلع الى ذاته حاليا ؟

تصوير : شعبة التصوير

## كل اثنين

د . صباح ياسين

## كلمات لهذه الاحتفالية

ماذا يمكن ان نكتب عن الجريدة في يوم تاسيسها ، وهل يجوز للكاتب ان يحتفل بصفحاته ، ثم انه يترك الصفحات لكي تحتفل بكرمهما بما يسطرون ..

ان الجريدة هذا الكائن الحي ، الذي يتنفس وينمو ويكبر في جميع الاتجاهات ، له من دون شك ذات تحيا وتعيش ، وهي ليست ذات افتراضية موجودة على الورق ، بل انها موجودة هنا ، في القلب الذي ينبض في كل لحظة وجلا ومهابة عند ولادة الكلمة ، وعند صباح كل يوم .. هكذا هي الجريدة، تولد قبل يوم ، وتخرج للناس في اليوم التالي ... الحقيقة ، وصدى التفاؤل ، وبشائر المواصلة .

اذاً هي موجودة ، هذه الجريدة - الكائن معنا في لحظة ... الماضي بالحاضر بالمستقبل ، وتتكون عند ... الابداع والاصالة ، وليست هناك فاصلة بين اثنين ، الصحفي والجريدة ... فلن تكون هناك كلمات لهذه الاحتفالية ، بل اقتناص لحظة ... يشعر المرء بانه يولد كل صباح ..

انه اقتراب وحضور وجل في هذه المناسبة العزيزة ، في ... العدد الاول من جريدة الحزب .. الثورة .

كتب الفيلسوف الغزالي يوما يقول : ان النصوص ... الوقائع اللامتناهية ، وبذلك وضع ... امام المؤلف ... عن ، حقائق الواقع بشكل دقيق ، وهي ليست ... كونها الوسيلة التي تبحر فيها الافكار من هذا الصوب ... ماذا عسانا ان نفعل وعلينا في هذه السطور الشحيحة ان ... ( الثورة ) كل ما يمكن ان يقال بحقها في مثل هذه المناسبات ، بل ما يجب ان يقال عنها بصدق ومن دون ان تاخذ من زينتها شيئا في يوم ... يوم تاسيسها .

ان بعض ما يمكن ان يقال عن هذه ( الكلمة المجاهدة ) ... حاضرة هنا في العراق وفي كل معاركه وايامه المشهودة .. ... شهداؤها ، ومجاهدوها ، وفي ميدانها اليوم فرسان تتحدى ... الاستحقاق وتعمر قلوبهم بمحبة القائد والوطن ، وفي ... عزيمة المواصلة والعطاء .

هكذا هي جريدة الثورة عندما يكون الاحتفال بعيدها ... يتواصل عهد العطاء وتزدهر الكلمة المسؤولة الملتزمة ، ويتبارى الابداع والتجديد عهدا ووفاء للمسيرة العظيمة ، وللوطن الصامد .

## صوت ..

.. اللهم احفظ هذا الوطن عزيزاً كريما شامخا ابد الدهر .

.. اللهم احفظ لهذا الوطن ولابنائه قائدهم المجاهد صدام حسين ... ورمزا وحاديا لمسيرة النصر والسؤدد .

.. اللهم احفظ العهد في قلوبنا لكي تبقى اقلامنا ملطة المجاهدة ... ثابتة في قرارها ومسارها .

.. اللهم احفظ لنا جريدتنا ، واجعل من صفحاتها ، صفحات العز ... لشعبنا وامتنا ، ومن كلماتها رماحاً تدخل الرعب والهزيمة في ... اعدائنا .

## ارنب يلتهم اصابع طفلة

اعلنت الشرطة في انديانا بولس بولاية انديانا الامريكية ان طفلة رضيعة عمرها خمسة اشهر فقدت ... من عريتها وعلقت يدها في قفص ارنب ... من اصابعها وجزء من انفها .

وادخلت الطفلة تريسي ... الى المستشفى بعد ان ... واسما من اصبع ثالث في يدها اليسرى .

وكذلك تصف انفها اليسرى ووصفت حالتها الصحية اليوم بانها مستقرة .

وكانت والدة تريسي وتدعى نوفللي فيلبس ٢٩ عاما قد خرجت ... وتركت الطفلة في المنزل برفقة احدى صديقاتها ولدى عودتها بعد ... ساعات عثرت على الطفلة ويدها سجينة داخل القفص .

وقام القضاء بسحب حق رعاية الطفلة من والدتها ومن المتوقع ان تحاكم ... بتهمة الاهمال .

## الكومبيوتر الشمام

ابتكرت شركة يابانية جرماز كومبيوتر جديدا مزودا بحاسة شم شديدة الحساسية تفوق حاسة الشم لدى الانسان بمئة مرة .

والجهاز الجديد بمكنه تحديد نوع العطور والطعام بدقة متناهية .

## فكرة على طريق البناء

## صحيفة الثورة .. واشتراكات الاعضاء والمقرات

من المعروف ان صحيفة الثورة هي ناطقة باسم حزب البعث العربي الاشتراكي وهذا مامثبت في اعلى صفحتها الاولى .. وبدات في الاونة الاخيرة تخصص زاوية خاصة باخبار ونشاطات الفروع والشعب والفرق والخلايا ضمن زاويتها اليومية ، صباح الخير ايها الرفاق ، ويفترض الانتماء للحزب قراءتها يوميا من قبل الاعضاء صعوداً ومن بقية المرتبطين بالحزب للاطلاع على مستجدات الاوضاع السياسية وعلى الدراسات التي تنشر وعلى مجموعة الاخبار الدولية والمحلية المثيرة هذا الاطلاع ونتيجة المتابعة من زيادة في معلومات العضو وتنمية حصيلته الفكرية والسياسية وتطوير معلوماته العامة وتعميق ثقافته الشخصية .. ولكن الذي يلاحظ ان عددا غير قليل من الاعضاء (قيادات وقواعد) لاتقرا الثورة - وان بعضهم لايقرا اية صحيفة اخرى وان قسما اخر يقرا الصحيفة على عجالة وكعملية اطلاع عام وقراءة للعناوين فقط في وقت تراه يطرح باستمرار ملاحظات نقدية شفوية بشانها من غير ان يوضحها او يكتب للحزب عنها - ومن غير ان يسهم ثانية بالكتابة لها عند احساسه بامتلاكه القدرة والامكانية المطلوبة . وفي مجال اخر نجد ان العديد من مقرات الحزب لم يشترك في هذه الصحيفة ايضا برغم امتلاكه لقابلية حزبية .. وفي هذا المجال ارى ضرورة الاشتراك اليومي من قبل المقرات والمكاتب باعداد كافية وان يكون اشتراكها ملزماً .. كما ارى كذلك ضرورة اشتراك قيادات الفرق صعوداً بهذه الصحيفة وان ترسل اليهم على عناوينهم الحزبية او الوظيفية ولايأس ايضا من اشتراك الراغبين من الاعضاء باية صيغة كانت . وبذلك اسقط حجة عدم التمكن من الحصول على نسخة من هذه الصحيفة والتي بات يطرحها العدد الكبير من الاعضاء في اطار التبرير .. كما ارى ايضا ضرورة ايجاد قناة ايصال عاجلة للاخبار والمعلومات التي تخص التنظيمات الحزبية للجريدة وبالشكل الذي يضمن وصولها بسرعة مع تفصيلات وافية لكي تقوم بنشرها . واخيرا وفي مجال تسهيل عملية ايصال نسخ الاشتراكات بالسرعة والدقة اقترح ايصالها الى مقرات الفروع التي توزعها بدورها على الشعب والفرق بالطريقة التي تراها مناسبة او عبر الشركة الوطنية للتوزيع والاعلان من خلال وكلاء التوزيع او باية طريقة اخرى تجدها ويقترحها المعنيون .

د . عبدالكاظم الفتلاوي

## -مشاهدات-



ارادة الجبوري

## دليلة والزئبق

واخيرا صمتت شهرزاد عن الكلام المباح قبل ان يطل الصباح بعد ان انتهت من حكاية يسرية وما جرى لها من احداث واهوال وخيل في عقل هاشم والرجال !!

وربما مثل شهريار ودعنا يسرية بالويل والثبور والمخرج والمؤلف بمقالتهم الامور !!

وهاشم الذي نبذناه (لغبائه) في البداية - القول (لغبائه) وليس لطيبته فالطيبة والنقاء في عصرنا غباء !!

تعاطفنا معه في النهاية ... هذا هو ملخص الحكاية .. حكاية يسرية وماجرى لها مع ممنوح ملك الشر وهاشم النقي الغر !!

واذا كنتم مثلي ايها الاصدقاء تشاهدون حلقة وتمتنعون عن مشاهدة اربع حلقات اخرى فلكم انقذتم ارواحكم من قراءة ولو بضع صفحات من كتاب (ميكا فيل) الذي خرج عن دائرة النظرية واسس نموذجا تطبيقيا يسير في الرد (انسان) هذه الايام .

يخيل لي ان مسلسل (عاد النهار) - لا اعاده الله علينا - كان حافزا لمعظم الرجال لاعادة النظر بزوجاتهم وبناتهم وامهاتهم وحبيباتهم و .. لاعادة النظر بالمراة . على الاقل هذا مايستشف من اهتمام الرجال بهذا المسلسل وتجمعاتهم الصباحية بعد قراءة الصحف للتداول بشان (يسرية) بينما تجلس النساء ساخرات (متشمتات) وربما كان هذا المسلسل عاملا مغريا لتقديم (دليلة والزئبق) وفرصة لشهريار ليقص حكايته هو الاخر !!

## لاتصدق .. مرة اخرى !!

في الاسبوع الماضي تحدثت وتحت عنوان (صدق ولا تصدق) عن البرامج الثقافية في التلفاز ولم اكن اعرف اني بحديثي (المندفع والمتحمس) قد منحت الفرصة للذين يصطادون في الماء العكر ليصولوا ويجولوا . ولكي اقطع الطريق بوجه كل تفسير خاطىء اعود للتاكيد بان ماكتبته لم يكن من باب تحميل القائمين على البرامج الثقافية مسؤولية كون البرامج بالصورة التي تحدثت عنها الاسبوع الماضي وانما لفت الانظار لافتقار مؤسساتنا الثقافية والفنية عموما لانظمة عمل تؤهلها لتقديم الافضل وتساعد العاملين فيها على معرفة حقوقهم وواجباتهم . فالكاتب والمخرج ومدير القسم والمصور وحتى اصغر عامل في مجموعة العمل هم نقاط والطاب في دائرة اذا افتقرت الى النظام ضاعت احداثياتها !!

والامر ينطبق على الصحافة والسينما والمسرح وكل الاعمال والفعاليات الابداعية الجماعية وبالتالي فان استبدال الوجوه او استقدام عقول وان كانت عقولا (كومبيوترية) لايغير من الامر شيئا ولا يقدم حلا للمشكلة في ظل عمل يفتقر الى النظام والتقاليد .. عمل قائم على (الحظوة) والعلاقات الشخصية .

ان معالجة المسالة بطرق سطحية مبتسرة يكون تماما على (غرار) دوامة سارتر تدور وتدور لتعود الى النقطة ذاتها .. اليس كذلك ؟

## اشارة

يعرض في صالاتنا هذه الايام شريط المخرج (كوستا غافراس) الذي عرفه الجمهور العراقي من خلال شريطيه (زد) و(جنكاك) .

تدور احداث الشريط حول محققة في المخابرات تعمل للكشف عن عصابة (الكوكلس كلان) تقوم بتصفية الملونين في امريكا تنجح المفتشة في مهمتها غير انها تدرك اخيرا انها كانت ضحية خداع لنظام عنف اكبر وانها لم تكن سوى اداة لمؤسسة تتخذ من العنف وسيلة لتحقيق اهدافها وبرامجها المستقبلية .

## الليزر الازرق

وتقول الشركة ان الجهاز موصل لاشعة الليزر الزرقاء ويتمتع بموجة قصيرة الطول اكثر دقة من شعاع الليزر الاحمر الامر الذي سيساعد على اخراج معلومات مخزنة بشكل اكثر كثافة .

طورت شركة يابانية عملاقة لانتاج الاجهزة الالكترونية اول جهاز في العالم لاشعة الليزر الزرقاء سيساعد في زيادة حجرة الاسطوانات البلاستيكية على التخزين بمقدار ثلاثة اضعاف .

## الشاي الصحي

ذكر فريق علمي طبي ان الشاي الاخضر يمنع الاصابة بسرطان المعدة والسكر وتسوس الاسنان ولمرض القلب .

وذكرت مجلة جين افريك الفرنسية ان المتخصصين في منظمة الاغذية والزراعة يتوقعون القيام بحملة واسعة لتشجيع الطلب العالمي على الشاي الاخضر الذي يمكن زيادة انتاجه عالميا ثمانية في المئة عام ٢٠٠٠ .

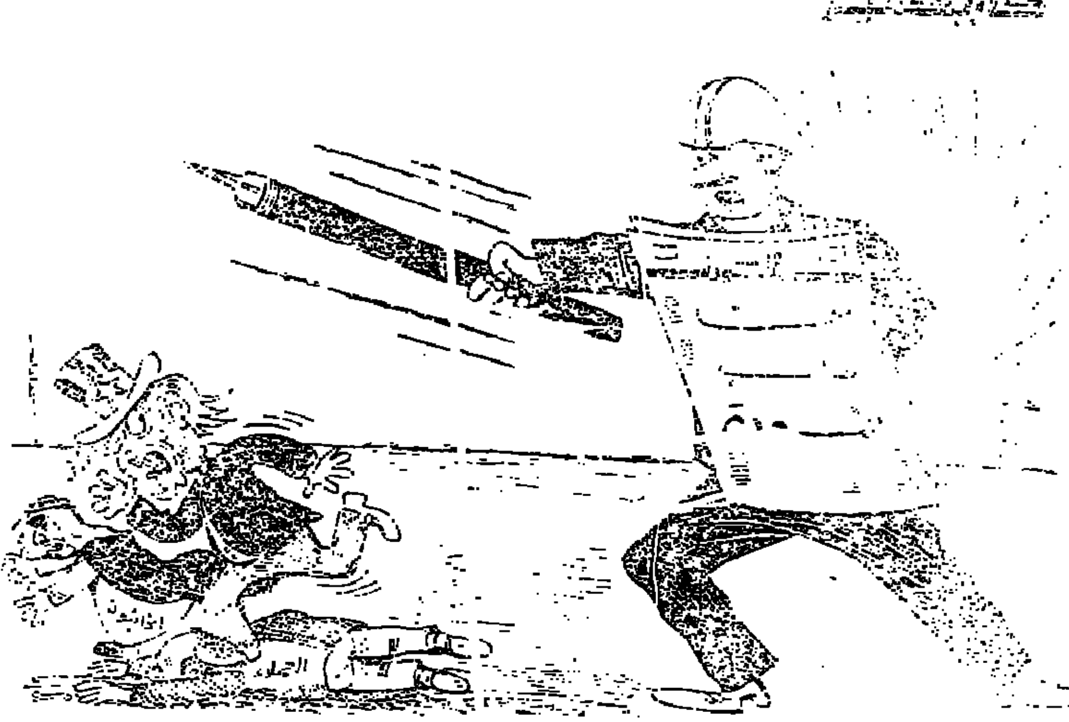
ومن المتوقع ان يكون شعار الحملة (الشاي) هو طبيب الصحة .





هكذا صدر الأصل

هكذا عدنا للأصل



# قراءة في عدد «الثورة» الاول

في عيد «الثورة» نستذكر تلك اللحظة التاريخية التي ولدت فيها جريدتنا قبل اربعة وعشرين عاما .. هي لحظة تعادل مرحلة .. كان الرفاق معنا على موعد لانتشار الحقيقة وتأشير التخلل وتأكيد الايجابيات التي انطلقت «الثورة» من اجلها.

«الثورة» في عددها الاول .. كانت بحجم نصفها الان صدرت في اربع وعشرين صفحة .. حملت عنوانا رئيسا يقول : (الحوار مستمر مع القوى الوطنية) وعنوانا آخر (مجلس قيادة الثورة تيسير استيراد وسائل النقل).

افتتاحية العدد الاول .. جاءت تحت عنوان «الحكم الثوري والرقابة الجماهيرية» .. وهناك رأي على الصفحة الاولى ايضا يقول «المفهوم الحقيقي لانفتاح الثورة».

ضم العدد الاول .. ثلاث صفحات سياسية .. وصفحتين للشؤون العالمية .. وصفحة للعمال والفلاحين واخرى لمشاكل الجماهير وواحدة للادب ومثلها للرياضة وغيرها للفنون وواحدة حول العالم وصفحة للعلم وغيرها من الصفحات المتنوعة الاخرى.

في العدد مقال يتحدث عن بغداد والقاهرة ركنا النضال العربي وآخر عن اختطاف الطائرة (الاسرائيلية) واحتجازها في مطار الجزائر مشفوعا بالصور .. وهناك دراسة تبحث في ماذا حزب البعث العربي الاشتراكي.

العدد جاء زاخرا بالموضوعات والاخبار والتحقيقات .. جسدت وعي وتعب وجهد زملائنا في الرعيل الاول للجريدة.

قبل اربعة وعشرين عاما صدر عددنا الاول .. حيث كانت مكاتب ادارة الجريدة وقتها في منطقة «الشيخ عمر» .. وثبت عليه سطر «٢٠ فلسا».

وبعد اربعة وعشرين عاما .. ها نحن اليوم نصدر عددنا الاول في سنتنا الخامسة والعشرين .. اللبنة الاول في يوبيل جريدتنا الفضي.

صادق الطائي

«حقوا على الخشب»

المانشيت الاول في عدد جريدتنا الاول كان بخط الفنان صادق .. الذي مايزال حتى الان يكتب عناوين الجريدة.

العمر المديد لابي يونس .. الذي مازال شابا برغم كونه اقدم العاملين في الجريدة.


جريدة يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨

الثورة

جمهورية العراق
بغداد
ساحة عقبة بن نافع

هاتف البدالة : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب . ٢٠٠٩
فاكس
٧١٩٦٨١٨


## معا في العمل .. معا في البيت

## بمناسبة عيد ميلاد جريدتنا
## الزملاء المتزوجون من زميلاتهم

امنية كل شاب وشابة البحث عن نصفه الاخر ، والدخول في عش الزوجية السعيد واكمال نصف الدين ، وتكوين اسرة صغيرة ، وطموح الكثيرين من الانسات والشباب ان يكون شريك العمر من الدائرة التي يعملون فيها لعديد من الاعتبارات النفسية والاجتماعية التي تخدم الاثنين .. ولمناسبة الذكرى (٢٤) لتاسيس جريدتنا الحبيبة «الثورة» ، تناولنا في هذا الموضوع الزملاء في اقسام الجريدة الذين تزوجوا من زميلاتهم فماذا يقولون عن هذا الرباط المقدس ؟

● يتحدث الزميل رمزي تركي السعدون سكرتير التحرير والذي تزوج من الزميلة ام علي انتصار عبدالله من مديرية الحسابات قائلا :

- الزواج قسمة اتم الله بها علينا ، بواسطة الاصدقاء والمعارف ، وكان زواجنا عام ١٩٧٨ اثمر ثلاثة اطفال نسعى معا الى تربيتهم التربية الصحيحة التي يرضى الله عنها والناس .

● وايهما افضل الزواج من داخل الدائرة ام من خارجها ؟

- الزواج من الزميلات افضل لانهن يدركن ظروف عمل الزميل وهذه نقطة تسهم في زيادة التفاهم على طريق حياة زوجية سعيدة .

● الزميل نجم عبد عون «ابو محمد» الذي يرتبط بعلاقة اخوية معززة بالود والتقدير مع جميع المنتسبين . وهو متزوج من الزميلة امل محمد سعدون من شعبة الرواتب ، فهو يقول :

- تعينت في الجريدة عام ١٩٧٤ ، وكان طموحي ان اجد بنت الحلال ، وفي عام ١٩٧٨ وجدت الزميلة امل .. التي تشاركني اليوم الحياة بكل صغيرة وكبيرة والتي لمست فيها الحرص على تربية اطفالنا ومتابعة شؤون البيت ، وهي الشجاعة المقتدرة على ان تكون عمود البيت وهذا ما لمسته خلال سنوات الحرب . واضاف : ام اولادي الثلاثة هم كل ثروتي وحبي احبهم مثل حبي للجريدة التي جمعت شملنا لنصبح اسرة .

● وهل تشجع الزواج من الزميلات ؟

- شخصيا لا اشجع ذلك لاسباب عديدة منها .. ترقب الزوجة لحركات وتصرفات زوجها في الدائرة وتصاعد الغيرة لدى الزوجة .. واحيانا ستتحول الى كارثة .. الزوج الذي زوجته معه في الدائرة .. لايستطيع ان «يدور قارش وارش» ، اما الزميلة ام محمد .. فتقول .. الزواج قسمة ونصيب . وانا اخترت الزميل نجم لان المواصفات التي تحتاجها المرأة المدركة متوفرة فيه ، اخلاق ، ورزانة ، والحب الصادق .

● الزميلة ماثر ذياب خميس من قسم الفوتو والتي تزوجت من الزميل طارق علي عباس تقول .. في عام ١٩٨٩ تعينت في الجريدة وفي تلك المدة كان الزميل طارق يودع الزملاء في القسم ليلتحق بالخدمة العسكرية الاحتياط في ام المعارك ، وكانوا يشيدون بحسن اخلاقه ، وبعد عودته من الخدمة ومباشرته في القسم كنت اشاهده يعمل بجد ونشاط ، وظهوري في حياته جعله يعدل عن مشروع السفر خارج القطر ، كان خجولا من ان يقول لي: احبك .. وانا كذلك .. ولكن تدخل الخيرين قرب المسافة بيننا وتقدم لخطوبتي وتزوجنا بتاريخ ١٩٩٢/٣/٢٦ وبعد شهر العسل قدم معاملة تقاعده .

● اما الزميل احمد محمد قدور من الحسابات فيقول :

- تحقق طموحي بالتعيين عام ١٩٧٩ في جريدة «الثورة» .. وبعد علم شعرت بالرغبة في الزواج من الزميلة سميرة كامل ، ام نصر ، التي وجدت فيها الطيبة والتواضع والسيرة الحسنة فكان النصيب .. وهي الان متقاعدة وتركتني وحيدا في الدائرة بعد ان كنت اشعر بسعادة طيلة اليوم وهي معي .

● هل تنصح الزملاء بالزواج من الدائرة ؟

- للزواج من زميلة في العمل نفسه ميزة .. هي ان كل واحد منهما سيعرف طباع الاخر في السلوك العام والوظيفة وفرصة للتفاهم قبل الاقدام على الزواج .. والزواج من دائرتك افضل من زواج الاقارب او ممن يختارهم الاهل .

● وقال الزميل صادق نعمة زامل الذي تزوج من الزميلة احلام ابراهيم قبل ان تنقل خدمتها :

- زواجي من احلام كان ناجحا .. لاني تعرفت عليها من خلال المعايشة اليومية .. كنا قريبين من بعض وندرس كل واحد منا شخصية الثاني وكنت سعيدا جدا بزواجي منها يوم ١٩٧٧/١٢/١١ ، وانجبنا اربعة اولاد لها الدور الكبير في تربيتهم لاني على مدى عشر سنوات كنت مقاتلا في الجبهة .. واستطاعت هذه الماجدة ان تتحمل جميع المسؤوليات بجدارة . فهي اعز الناس عندي ، واضاف .. في اعتقادي ان الزواج من خارج دائرة الموظف افضل .

وتم زواج زملاء اخرين من الزميلات ولكن بعضهم انتقل من الجريدة الى دائرة اخرى او تقاعدا .. ومنهم الزميلة عواطف عبداللطيف من شعبة المتابعة ... والتي تزوجت من الزميل ... علي خالد العبد .. الزميل مؤيد مصطفى ... شذا صبيح من ... وتقاعدا ايضا .. و... ومحاسن عبدالعزيز ... تقاعدا والزميل الشباب ... جاسم والزميلة سهام ... والزميل معن زوجته المتقاعدة اسماء ... من قسم الفوتو وغيرهم .. هم الان بعيدون عن عمل الجريدة

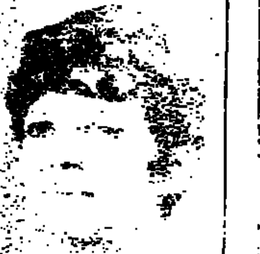
تحية حب وتقدير لجريدة «الثورة» في عيدها .. وتحية ود ومحبة لجميع الزملاء والزميلات .

● شاكر عباس

تصوير : قاسم سعيد
عبدالمحسن الحياني

الزميل رمزي تركي — الزميل نجم عبد عون — الزميل طارق علي عباس — الزميل صادق نعمة — الزميل احمد محمد قدور



الزميلة انتصار عبدالله — الزميلة امل محمد — الزميلة ماثر ذياب — الزميلة احلام ابراهيم

## اصدقاء الفن والادب في رحاب «الثورة»

جماعة الاصدقاء للفن والادب حضروا يوم امس الى جريدة «الثورة» مهنئين بمناسبة ذكرى تاسيسها الرابعة والعشرين . وعبروا خلال زيارتهم عن شكرهم لجريدتهم التي احتضنت اصلهم وساعدتهم على المزيد من العطاء والتقدم .

## شكرا لفلسطين

في احتفالنا اليوم يتلذذ الزملاء والزميلات بكيكة كبيرة يقدمها مجلس ادارة شركة فندق فلسطين لاسرة تحرير جريدة «الثورة» .. بذكرى عيد ميلادها مبارك والف عافية

## ابطال الجريدة في ... القلوب

صادق المفاخر

... تكون «الثورة» الجديدة قد اكملت ... والعشرين ، اربع وعشرين زهرة عطرة مزروعة في ...

... ١٩٩٢/٧/ ...

... بهاء نقيا ...

... النشر بقة ...

... مرك ...

... صنع النصر ... ملاحم البطولة ... الى العلم ... عجب ... التحقيق ... المقدس ...

... التحقيق الجديد ... والعمل ...

... ويا نعت بالفيانها ... برغم طول ... ام قصر ، ... وتلقي ... يقيني ان هذه ... لن ترفض ... نقدي هو ربيعه ... جديدة ابدا ... بالانتماء الى ... الابجدية الاول و ... حضارة العريقة ... العراق الى الضفة ... وجهد من اجل ...

... الى ما وصلت اليه ... حققته ... ودعمه ... لقد كانت توجيهات ... ينبغي ان يكون عليه ... الاعلام لكي ... امتنا وبما يجعل ... سياق التجربة ... الرؤية خدمة الحق ...

... هو الاعلام الجيد ... جريدة «الثورة» ... ومنبرا حيا ... قضايا الجماهير ... الحرة الشريفة بقوة ...

... الانجاز الكبير الذي تحقق ... صدام حسين ... وطب العيد ... المؤمنة بالعمل ... التضحيات ... في تيسير كل عسير ... التاريخ . وعلى ... الكلمات ... المستقبل .. الصورة ... على درب العطاء ...

## حراس الجريدة

حراس الجريدة يبدا عملهم ليلا حال ان يترك الاخرون تواقعهم الرسمية ..

شدولان علي داود المعروف بابي رغدان ، وعيد زيد جاسم المعروف بابي عماد وكاظم رضي المعروف بابي ماجد . حدثنا (ابو عماد) قائلا .. منذ (٢٠) عاما وانا على هذه الحال اشرع بالعمل حال انتهاء طبع الجريدة وابقى ساهرا الى ان يبدا دوام اليوم التالي عند ذاك يتسلم مني الخفارة العم ابو رغدان



الحارس عيد زيد جاسم

## شهداء جريدة الثورة والواجب الوطني

اليوم ونحن نعيش افراح العيد .. ونستذكر عددا من زملائنا الشهداء والمتوفين .. الذين دفعوا حياتهم وفاء للمبادىء التي جاءت «الثورة» من اجلها .

الزملاء الذين قضوا نحبهم وهم يناضلون جنودا في خندق الاعلام .. باقون في الوعي والذاكرة والوجدان شموعا تسهم في اضاءة جزء من ليلنا .. وتعمد الى تحفيزنا على مواصلة الرسالة .

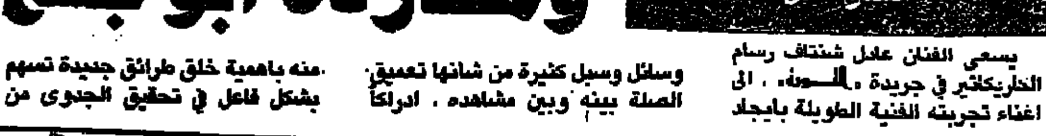
هذه اسماء بعض الاكرم منا جميعا .. ليقفوا في الصف الاول ونحن نحتفل اليوم بالذكرى الرابعة والعشرين لميلاد الجريدة .. نضع اسماءهم بغض النظر عن اقدميتهم في الانتماء للجريدة .. لانهم جميعهم الان قد انتموا للوطن في اول حالاته واكثرها اشراقا .. وهم الخالدون في الذاكرة ابدا .

وهذه هي اسماؤهم :

قاسم حسن وشاكر راضي ومحمد خليل ابراهيم وعيسى عمران ومحمد سليم وصباح حسب الله ووميض خالد ومحمود محمد جواد وهاشم جواد وخليل ابراهيم ونجم عبدالله فرحان وحمود عنيد محسن وعباس رسن وحسين علي حمزة ومحمد شلبة فضالة وسالم حسن ابراهيم وفليح فرحان فليح وموسى عويد وعقبة نافع عبدالله ومحمد عبد كاظم ومحمود سلمان وعبدالواحد حسوني ورياض السعدي وكريم جوهر .

اما المتوفون من الزملاء فهم :

عبداللطيف حبيب والفاضل الفراجي وعبدالقادر العزاوي وعباس عبدالحسين وخالد عيسى وعوض برير ومحمد حسين الجنابي وعبدالرحمن خلف سلمان وعبدالرحمن علي مؤنس ويوسف متي وزهير يونس وفرج بطرس وكمر عداي وابراهيم رشيدوخالد سلمان ومحمد زيدان وانور يوسف وعواد الدعم وحسين كامل وكاظم مهدي وعيسى صادق .




# ومطاردة ابو جشع الحصاري

يسعى الفنان عادل شنتاف رسام الكاريكاتير في جريدة «الثورة» ، الى اغناء تجربته الفنية الطويلة بايجاد وسائل وسبل كثيرة من شانها تعميق الصلة بينه وبين مشاهده ، ادراكا منه باهمية خلق طرائق جديدة تسهم بشكل فاعل في تحقيق الجدوى من عملية الاتصال .

ان التاسيس الذي اختطه الفنان عادل باعماله الكاريكاتيرية ، مبني على استلهام وتوظيف مايشعر به مشاهده من معاناة ، وهو بهذا التاسيس المرتكز على سهولة الاسلوب ووضوح الفكرة ، استطاع ان يكسب لفنه قاعدة عريضة من المشاهدين . نلمس جليا حماسة متابعتها لاعماله والتعاطف معها ، فالمشاهد حين يجد انعكاسا ما في اي عمل او اثر فني ، لما ذخلج في نفسه من احاسيس واماني ومعاناة .. هذا الانعكاس هو انجاز فني متفرد رسخه فنان مبدع بلا شك .

شخصية ابو جشع الحصاري التي ابتكرها الفنان عادل واضاف اليها لمساته الساخرة ، حين تطالعنا بالجسد الضخم والنظارة السوداء والكرش المتهدل ، لايسعنا الا ان نسخر منها وندين الظرف الذي اوجدها .




رسام الكاريكاتير لايريد من مشاهده ان يكتفي بفعل النظر الى عمله فقط ، وانما هو يحرص اشد الحرص على خلق حالة متفاعلة بين المشاهد وتخطيطه الكاريكاتيري . من هنا تبرز اهمية الكاريكاتير ودوره المؤثر الجاد في التثقيف والتوعية وتبني المواقف السليمة والفنان عادل يدرك تماما هذه الاهداف . ولهذا اصبحت عبارة «ابو جشع الحصاري»

تسمعها من افواه الكثيرين وحري بالفنان ان يبتعد عن التفصيلات والتعليقات التعريفية لشخصية «ابو جشع» فسمات وملامح شخصية الكاريكاتيرية التي ابتكرها ، اصبحت راسخة في اذهان الجميع ، ويستطيع اي واحد منا استحضارها بلا عناء .

الفنان عادل شنتاف الذي يواصل انجازه الكاريكاتيري منذ مدة طويلة من خلال جريدة «الثورة» . اقدر على ابداع الجديد والمؤثر طالما هناك من يتابع اعماله بحرص وشغف كبيرين .

نادية احمد

## اربع وعشرون قبلة بالمسك والحناء

وقلب متشاغ وساعات وايام واسابيع وشهور ولحظة ميلاد . ونناء عنه ان ..

اي شيء في العيد اهدي اليك .. وعلى جبينك خبز تموز وبابل ..

وانت تاتين بجلالك .. اربعا وعشرين حولا .. اربعا وعشرين شمعة .. اربعا وعشرين قبلة ماهولة معبقة بالمسك والحناء ..

عند تنفس رائحة الارض والوطن وحسك امي ..

تفجئ روحي تستنشقين ينابيع عشقي ..

تفتحي اضلعي .. تذرعين قلبي .. حزني .. تمتعي المبعثرة ..

في هذا المركز يداك . فليتك العالم بكل عنفواني ..

وبدونك قمر مهجور .. طائر غريب يهاجر صوب الربيع البعيد البعيد ويسائل صافعة تخشى وعد محبة وقلب سجين بين جدرانك يخشى قدوم الشتاء وتلاشي الحلم مع رحيل القمر ، وموج البحر ..

لكني انتظرك كما يفعلون في المحطات ..

احسب قطرات الندى عند عتبة الفجر فتطمئن روحي عليك واعود الى ذاتي ..

تومضين في اذني غادري كل المحبين .. كل الحاسدين .. كل الحاقدين على حبنا وامضي الى غصننا الاخضر ، كما انت يفوح من ضفائرك عطر الحناء التي اعشقها حتى الجنون ..

ابداي كل يوم موعدا .. سفرا جديدا بجنونك الذي لايشبهه الا انت ..

اقتربي من عطشي بشعرك الغجري .. بكحلك ..

اكتبي لي كما هو شان العشاق وقدمي قربانك .. كلماتك المعمدة بضوء القمر .. يحملها الى دمك الساخن المكتنز بالحب والكبرياء والقوة والبداوة فما من احد يستطيع وقف نهر كلماتك ولا من حاسد يجرؤ على ان يطفىء اشتعال عينيك الغارق بدمع الوجد وضحكات القمر .

وانا اصغي ولا اصغي الا لصوتك يصعد الى بين الرعد والرعد مهيبا كالمطر كزهر البنفسج .. يصعد معي الى مالانهاية

بساط حنان ونغم شطآن اسكب عليه كل عذاباتي ووجعي وفرحي فاطير على جناح حبك الذي لاينكسر مثل حبيبين تولعين لن بناه العقل والروح والضوء هكذا يسمو ويرتفع ابدا .

... حبيبك ... امي ...

... الحرب ... ومساحات المسعدة ...

... في العيد اهدي اليك .. ... في ... اجعله في ...

... يتوهج ...

... صعب

والمدن ... والمطر ... والدرب طويل ..